

# 1-2-3-4



**Chorégraphe :** Niels B. Poulsen (DNK - 2010)

**Niveau :** Débutant/intermédiaire

**Description :** Danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 2 Tags, 1 Tag/Restart, 1 Ending

**Séquences :** (intro 16 temps) - 64, 4, 64, 64, 4, 64, 64, 32, 4, 64, 64, 15

**Musique :** "1,2,3" (182 bpm) par Ann Tayler (CD : Home To Louisiana)

**Démarrage :** sur les paroles après intro de 16 temps

## (1 à 8) RIGHT TOE STRUT JAZZ BOX, LEFT TOE STRUT FORWARD

1-4 Plante PD croisée devant PG, pose talon PD, plante PG derrière, pose talon PG

5-8 Plante PD à D, poser talon PD, plante PG devant, poser talon PG

## (9 à 16) RIGHT STEP LOCK STEP, HOLD, STEP TURN ½ RIGHT, STEP FORWARD LEFT, HOLD

1-4 PD devant, PG locké derrière PD, PD devant, pause

5-8 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D avec PdC PD), PG devant, pause (6:00)

## (17 à 24) RIGHT TOE STRUT JAZZ BOX, LEFT TOE STRUT FORWARD

1-4 Plante PD croisée devant PG, pose talon PD, plante PG derrière, pose talon PG

5-8 Plante PD à D, poser talon PD, plante PG devant, poser talon PG

**Tag/Restart ici sur le 6ème mur**

## (25 à 32) RIGHT STEP LOCK STEP, HOLD, STEP ¼ RIGHT CROSS, HOLD

1-4 PD devant, PG locké derrière PD, PD devant, pause

5-8 Step Turn 1/4 tour à D (PG devant, 1/4 de tour à D avec PdC sur PD, PG croisé devant PD, pause (9:00)

## (33 à 40) RIGHT SIDE ROCK, BACK ROCK, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1-4 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG), Rock Step arrière PD

5-8 Rock Step/Cross latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG, PD croisé devant PG), pause

## (41 à 48) TRIPLE ¾ RIGHT, WALK, HOLD/CLAP, WALK, HOLD/CLAP

1-4 Triple Step 3/4 tour à D (1/4 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant, PG devant), pause (6:00)

5-8 PD devant, pause + Clap, PG devant, pause + Clap

## (49 à 56) RIGHT POINT FORWARD WITH HIP BUMPS, HOLD, REPEAT WITH LEFT, HOLD

1-4 Plante PD devant avec Bump avant des hanches, Bump arrière, Bump avant avec pose talon PD, pause

5-8 Plante PG devant avec Bump avant, Bump arrière, Bump avant avec pose talon PG, pause

## (57 à 64) RIGHT MAMBO STEP FORWARD, HOLD, LEFT COASTER STEP, HOLD

1-4 Rock Step avant PD, PD derrière, pause

5-8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant, pause

**Tags ici à la fin des 1er et 3ème murs**

## TAGS

à la fin des 1er et 3ème murs (6:00), effectuer ces 4 temps avant de reprendre la danse :

### (1 à 4) WALK RIGHT, HOLD, WALK LEFT, HOLD

1-4 PD devant, pause, PG devant, pause

## TAG/RESTART

sur le 6ème mur (6:00) après les 24 premiers temps (12:00), ajouter ces 16 temps avant de recommencer la danse au début :

### (1 à 12) STOMP RIGHT, HOLD, LEFT JAZZ BOX WITH HOLDS, CROSS, HOLD, SIDE LEFT, HOLD

1-2 Stomp avant PD, pause

3-8 PG croisé devant PD, pause, PD derrière, pause, PG à G, pause

9-12 PD croisé devant PG, pause, PG à G, pause

## ENDING

A la fin du 8ème mur (12:00), répéter les 16 derniers temps de la danse

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.love-to-dance.dk>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 15/11/2011