

Action



Chorégraphe : Darren "Daz" Bailey (GBR - 2009)

Niveau : Débutant/intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs

Musique : "A Little Less Talk And A Lot More Action" (126 bpm) par Toby Keith (CD : The Best Of Toby Keith)

Démarrage : sur les paroles après une intro de 16 temps

(1 à 8) WALK BACK TWICE, SAILOR TURN ½ LEFT, STEP PIVOT TURN ½ LEFT, KICK OUT, OUT

1-2 PG derrière, PD derrière

3&4 Sailor step 1/2 tour à G (1/4 tour à G avec PG derrière, PD à D, 1/4 tour à G avec PG devant)

5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG)

7&8 Kick avant PD, PD à côté du PG, PG à G

(9 à 16) HITCH AND STOMP, HEEL BOUNCES AND CLICKS X3, HIP SWAYS X4

&1 Hitch genou D, Stomp PD à D

2-4 3 Bounces (lever-baisser talon) talon PD avec Snaps de la main D

5-8 Sway des hanche à D, G, D, G

Les temps 5-8 sont donnés à titre indicatifs, faites comme vous le sentez

(17 à 24) BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

1-2 PD croisé derrière PG, PG à G

3&4 Triple Step latéral PD croisé devant PG (PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG)

5-6 Rock Step latéral à G (Rock PG à G avec PdC, retour sur PD)

7-8 Triple Step latéral PG croisé devant PD

(25 à 32) TURN ¼ RIGHT, SIDE TOUCHES AND CROSSES TWICE, JAZZ BOX WITH A TURN ¼ RIGHT, KICK LEFT

1-2 1/4 tour à D avec PD devant, Touch PG à G

3-4 PG croisé devant PD, Touch PD à D

5-6 PD croisé devant PG, PG derrière

7-8 1/4 tour à D avec PD à D, Kick avant PG