

Alabama Slammin'



Chorégraphe : Rachael McEnaney (GBR - 2011)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 48 temps, 2 murs

Musique : "If You Want My Love" (112 bpm) par Laura Bell Bundy (CD : Achin' and Shakin')

Démarrage : sur les paroles après une intro de 32 temps

(1 à 8) ROCK FORWARD RIGHT, ¾ TURN RIGHT, RIGHT SAILOR WITH TURN ¼ RIGHT, LEFT KICK BALL SIDE

1-2 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

3-4 1/2 tour à D avec PD devant, 1/4 tour à D avec PG à G (09:00)

5&6 PD croisé derrière PG, 1/4 tour à D avec PG à côté PD, PD devant (12:00)

7&8 Kick avant PG, PG à côté PD, grand pas PD à D (12:00)

(9 à 16) LEFT TOUCH TWICE, STEP LEFT TO SIDE, RIGHT SAILOR ¼ TURN, LEFT TOE TOUCH THEN 2X HEEL JACKS

1&2 Touch PG à côté PD, Touch PG à côté PD, PG à G

3&4 PD croisé derrière PG, 1/4 tour à D avec PG à côté PD, PD devant (03:00)

5&6 Touch PG à côté PD, PG derrière, Touch avant talon PD

&7&8 PD sur place, Touch PG à côté PD, PG derrière, Touch avant talon PD

(17 à 24) RIGHT RECOVER, LEFT SIDE ROCK, LEFT BEHIND SIDE CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR ¼ TURN

&1-2 PD sur place, Rock Step latéral à G (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD)

3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-6 Rock Step latéral à D

7&8 PD croisé derrière PG, 1/4 tour à D avec PG à côté PD, PD devant (06:00)

(25 à 32) STEP LEFT FORWARD, TURN ½ RIGHT, FULL TURN RIGHT TRAVELING FORWARD (OR 2 WALKS), LEFT MAMBO, RUN BACK RIGHT-LEFT-RIGHT

1-2 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D) (12:00)

3-4 1/2 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant

option simple sur ces temps 3-4 avec PG devant, PD devant

5&6 Rock Step avant PG, PG derrière

7&8 PD derrière, PG derrière, PD derrière

(33 à 40) BIG STEP LEFT BACK, HOLD, BALL, WALK, WALK, ¼ TURN LEFT

1-2 Grand pas arrière PG, pause

&3-4 PD à côté PG, PG devant, PD devant

5-6 Touch avant pointe PG avec Bump avant des hanches, PG devant

7-8 PD devant, 1/4 tour à G (09:00)

(41 à 48) RIGHT CROSSING SHUFFLE, ¾ TURN RIGHT, 2X HEEL SWITCHES, BIG STEP FORWARD LEFT

1&2 Triple Step avant PD croisé devant PG (D, G, D)

3-4 1/4 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant (06:00)

5&6 Touch avant talon PG, PG à côté PD, Touch avant talon PD

&7-8 PD à côté PG, grand pas avant PG, Brush avant PD