

Alligator Shuffle



Chorégraphe : Dan Albro (USA - 2011)

Niveau : Débutant

Description : Danse en couple, ronde, 32 temps

Musique : "Jumpin The Jetty" (125 bpm) par Coastline (CD : Sneakin' Out Back)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps

Position : Les partenaires font face à la ligne danse (LOD). L'homme se place à l'intérieur du cercle, la femme à l'extérieur et sa main droite tient la main gauche de la femme. Les pas de l'homme sont ici décrits, ceux de la femme sont en miroir.

(1 à 8) SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½, SHUFFLE BACK

1&2 Triple Step avant PD (D, G, D)

3&4 Triple Step avant PG (G, D, G)

5&6 1/4 tour à G avec PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à G avec PD derrière

les mains D de l'homme et G de la femme se lâchent puis reprise des mains D de la femme et G de l'homme en fin de 1/2 tour

7&8 Triple Step arrière PG (G, D, G)

(9 à 16) ROCK, STEP, ½ PIVOT, ROCKING CHAIR

1-4 Rock arrière PD, PG devant, PD devant, 1/2 tour à G (finir PdC sur PG)

les mains G de l'homme et D de la femme se lâchent puis reprise des mains G de la femme et D de l'homme en fin de 1/2 tour

5-8 Rock Step avant PD (Rock avant PD, retour PdC sur PG), Rock Step arrière PD

(17 à 24) STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Brush avant PG

5-8 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant, Brush avant PD

(25 à 32) SIDE LINDY, ROCK, STEP, SIDE LINDY, ROCK, STEP

la femme va croiser l'homme devant et l'homme va croiser la femme derrière

1&2-4 Triple Step latéral à D (D, G, D), Rock Step arrière PG

les mains D de l'homme et G de la femme se lâchent, puis reprise des mains D de la femme et G de l'homme sur le Rock Step

la femme va croiser l'homme derrière et l'homme va croiser la femme devant

5&6-8 Triple Step latéral à G (G, D, G), Rock Step arrière PD

les mains G de l'homme et D de la femme se lâchent puis reprise des mains G de la femme et D de l'homme sur le Rock Step

Option

Lors du 1er Triple Step, la femme passe sous le bras droit de l'homme (mains D de l'homme tenant main G de la femme) pour finir face à face. Et réciproquement sur le 2ème Triple Step, l'homme passe sous le bras G de la femme.