

Amazing Grace



Chorégraphe : Rachael McEnaney (GBR - 2012)

Niveau : Novice

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 3 Tags, Ending

Musique : "Amazing Grace" (104 bpm) par The Maverick Choir (CD : Maverick Soundtrack)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps

(1 à 8) TOUCH OUT-IN-OUT, RIGHT BEHIND, TURN ¼ LEFT, STEP FORWARD RIGHT, LEFT MAMBO, WALK BACK R.-L.

1&2 Touch PD à D, Touch PD à côté PG, Touch PD à D

3&4 PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant, PD devant (09:00)

5&6 Rock Step avant PG (Rock avant PG, retour PdC sur PD), PG derrière

7-8 PD derrière, PG derrière

(9 à 16) RIGHT COASTER STEP, ¾ TURN RIGHT, JAZZ BOX WITH TURN ¼ LEFT DOING TOE STRUTS

1&2 Coaster Step PD (PD derrière, plante PG à côté PD, PD légèrement devant)

3-4 1/2 tour à D avec PG derrière, 1/4 tour à D avec PD à D (06:00)

5&6& Plante PG croisé devant PD, pose talon PG, plante PD derrière, pose talon PD

7&8& 1/4 tour à G avec plante PG devant, pose talon PG, plante PD devant, pose talon PD (03:00)

(17 à 24) LEFT HEEL FORWARD, CLAP, LEFT TOE BACK, CLAP, 3 RUNS FORWARD LEFT-RIGHT-LEFT, RIGHT HEEL FORWARD, CLAP, RIGHT TOE BACK, CLAP, 3 RUNS FORWARD RIGHT-LEFT-RIGHT

1&2& Touch avant talon PG, Clap, Touch arrière PG, Clap

3&4 PG devant, PD devant, PG devant

5&6& Touch avant talon PD, Clap, Touch arrière PD, Clap

7&8 PD devant, PG devant, PD devant

(25 à 32) STEP LEFT, TURN ¼ RIGHT, STEP LEFT, TURN ¼ RIGHT, STEP FORWARD LEFT, TOUCH RIGHT, STEP BACK RIGHT, KICK LEFT, LEFT BEHIND-SIDE-CROSS

1-4 PG devant, 1/4 tour à D (PdC sur PD), PG devant, 1/4 tour à D (PdC sur PD) (Snap des doigts entre les tours) (09:00)

5&6& PG devant dans diagonale, Touch PD à côté PG, PD derrière dans diagonale, Kick avant PG dans diagonale

7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

TAGS

fin du 2ème mur (mur du fond), effectuer trois fois le Tag,

fin du 4ème mur (mur de démarrage), effectuer une seule fois le Tag,

fin du 6ème mur (mur du fond), effectuer une seule fois le Tag :

1&2 Touch PD à côté PG (pointe vers l'intérieur), Touch talon PD à D, Stomp PD à côté PG

3&4 Touch PG à côté PD (pointe vers l'intérieur), Touch talon PG à G, Stomp PG à côté PD

ENDING

le dernier mur commence à 12:00, effectuer les 24 premiers temps puis finir sur :

5-6 PG devant, 1/2 tour à D (PdC sur PD)

7&8 PG devant, 1/4 tour à D (PdC sur PD), Stomp PG à côté PD

lever les bras