

Amber



Chorégraphe : Mary Kelly (GBR - 2005)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Live To Love Another Day" (145 bpm) par Keith Urban (CD : Be Here - Days Go By : Anthology)

"Too Much Blood In My Alcohol Level" (147 bpm) par David Ball (CD : Freewheeler)

Démarrage : sur les paroles après 48 temps d'intro

(1 à 8) RIGHT SIDE ROCK, KICK, SIDE ROCK, CROSS SIDE BEHIND

1-2 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)

3 Cross/Kick PD devant PG

4-5 Rock Step latéral à D

6-8 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG

(9 à 16) LEFT SIDE ROCK, KICK, SIDE ROCK, CROSS SIDE BEHIND

1-2 Rock Step latéral à G

3 Cross/Kick PG devant PD

4-5 Rock Step latéral à G

6-8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD

(17 à 24) ¼ RIGHT, KICK, BACK, TOUCH, STEP FORWARD, KICK, CROSS, BACK

1-2 1/4 tour à D avec PD devant, Kick avant PG

3-4 PG derrière, Cross/Touch pointe PD devant PG

5-6 PD devant, Kick avant PG

7-8 PG croisé devant PD, PD derrière

(25 à 32) MODIFIED VAUDEVILLE STEPS

1-2 PG à G, Touch avant talon PD

3-4 PD à côté PG, PG croisé devant PD

5-7 PD à D, Touch avant talon PG, Touch avant talon PG

&8 PG à côté PD, Touch PD à côté PG