

A One Way Ticket



Chorégraphe : Séverine Fillion (FRA - 2013)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "One Way Ticket" (129 bmp) par Billy Currington (CD : We Are Tonight)

Démarrage : après intro de 16 temps

(1 à 8) RUMBA BOX

1-2 PD à D, PG à côté PD

3-4 PD devant, Touch PG à côté PD

5-6 PG à G, PD à côté PG

7-8 PG derrière, Touch PD à côté PG

(9 à 16) SIDE, TOGETHER, ¼ TURN, HOLD, STEP PIVOT ¼ TURN, CROSS, HOLD

1-2 PD à D, PG à côté PD

3-4 1/4 tour à D avec PD devant, pause (03:00)

5-6 PG devant, 1/4 tour à D avec PdC sur PD (06:00)

7-8 PG croisé devant PD, pause

(17 à 24) CROSS ROCK, SIDE ROCK, CROSS ROCK, SIDE ROCK

1-2 Rock PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG

3-4 Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG

5-6 Rock PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG

7-8 Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG

(25 à 32) CROSS, HITCH, CROSS, HOLD, ¼ TURN, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH

1-2 PD croisé devant PG, Hitch genou G (avec pivot du corps dans diagonale D)

3-4 PG croisé devant PD, pause

5-6 1/4 tour à G avec PD à D, Touch PG à côté PD (03:00)

option avec Snap des 2 mains à D

7-8 PG à G, Touch PD à côté PG

option avec Snap des 2 mains à G