

Bad Things (Partner)



Chorégraphe : Bill Goodlad (GBR - 2006)

Niveau : Débutant-Intermédiaire

Description : Danse en couple, en ronde, 64 temps

Musique : "Bad Things" (132 bpm) par Jace Everett (CD : Jace Everett)

Démarrage : sur les paroles après une intro de 16 temps

Position : Sweetheart Position, les partenaires côte à côte effectuent les mêmes pas

(1 à 8) RIGHT KICK BALL CROSS TWICE, CHASSE RIGHT ROCK BACK RECOVER

1&2 Kick Ball Cross PD (Kick avant PD, PD à côté PG, PG croisé devant PD)

3&4 Kick Ball Cross PD

5&6 Triple Step latéral à D (D, G, D)

7-8 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)

(9 à 16) LEFT KICK BALL CROSS TWICE, CHASSE LEFT ROCK BACK RECOVER

1&2 Kick Ball Cross PG

3&4 Kick Ball Cross PG

5&6 Triple Step latéral à G (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD

(17 à 24) STEP RIGHT FORWARD- LEFT TOUCH RIGHT TOE TWICE ROCK AND RECOVER, TURN ½ RIGHT SHUFFLE

1-2 PD devant, PG devant

3-4 Touch PD à côté PG, Touch PD à côté PG

5-6 Rock Step avant PD

7&8 Triple Step 1/2 à D (D, G, D)

(25 à 32) STEP LEFT FORWARD- RIGHT TOUCH LEFT TOE TWICE, ROCK AND RECOVER, TURN ½ LEFT SHUFFLE

1-2 PG devant, PD devant

3-4 Touch PG à côté PD, Touch PG à côté PD

5-6 Rock Step avant PG

7&8 Triple Step 1/2 à G (G, D, G)

(33 à 40) WEAVE LEFT CROSS ROCK AND RECOVER, CHASSE RIGHT

1-2 PD croisé devant PG, PG à G

3-4 PD croisé derrière PG, PG à G

5-6 Cross/Rock Step PD croisé devant PG (Rock PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG)

7&8 Triple Step latéral à D (D, G, D)

(41 à 48) WEAVE RIGHT CROSS ROCK AND RECOVER, CHASSE LEFT

1-2 PG croisé devant PD, PD à D

3-4 PG croisé derrière PD, PD à D

5-6 Cross/Rock Step PG croisé devant PD

7&8 Triple Step latéral à G (G, D, G)

(49 à 56) ROCK AND RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ROCK BACK AND RECOVER

1-2 Rock Step avant PD

3&4 Triple Step 1/2 tour à D sur PD (D, G, D)

5&6 Triple Step 1/2 tour à D sur PG (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD

(57 à 64) RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT

1-4 Rocking Chair avant PD (Rock Step avant PD, Rock Step arrière PD)

5-8 Toe Strut avant PD (plante PD devant, pose talon PD), Toe Strut avant PG

Note

cette danse peut s'effectuer en ligne en remplaçant les temps 31&32 du Triple Step 1/2 à G par un Triple Step 1/4 tour à G

Abréviations : PD = Pied Droit - PD = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.kickit.to>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 13/12/2011