

Bag Of Cats



Chorégraphe : Syndie Berger (FRA - 2015)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne (Celtique), 64 temps, 2 murs

Musique : "The Bag Of Cats" (116 bpm) par Sharon Shannon (CD : The Galway Girl - The Best of Sharon Shannon)

Démarrage : après intro de 32 temps (au démarrage de la batterie)

(1 à 8) STOMP FORWARD, SWIVEL HEELS, COASTER STEP, SCUFF-HITCH-STOMP WITH ¼ TURN RIGHT, SAILOR STEP WITH ¼ TURN RIGHT

1&2 Stomp avant PD, Swivel (*pivot*) des talons à D, retour des talons au centre

3&4 Plante PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant

5&6 Scuff avant PG, Hitch genou G avec 1/4 tour à D, Stomp PG à G (03:00)

7&8 Plante PD croisée derrière PG, plante PG à G avec 1/4 tour à D, PD devant (06:00)

(9 à 16) STOMP FWD, TOE FAN, ROCK FORWARD ¼ TURN, WEAVE WITH HEEL GRIND

1&2 Stomp avant PG, pivot pointe PG à G, pivot pointe PG à D

3&4 Rock avant PD avec PdC sur talon, retour PdC sur PG, PD à D avec 1/4 tour à D (09:00)

5&6& Talon PG croisé devant PD, PD à D avec pivot pointe PG à G, PG croisé derrière PD, PD à D

7&8 Talon PG croisé devant PD, PD à D avec pivot pointe PG à G, PG à côté PD

(17 à 24) STOMP FORWARD, SWIVEL HEELS, COASTER STEP, SCUFF-HITCH-STOMP WITH ¼ TURN RIGHT, SAILOR STEP WITH ¼ TURN RIGHT

1&2 Stomp avant PD, Swivel des talons à D, retour des talons au centre

3&4 Plante PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant

5&6 Scuff avant PG, Hitch genou G avec 1/4 tour à D, Stomp PG à G (12:00)

7&8 Plante PD croisée derrière PG, plante PG à G avec 1/4 tour à D, PD devant (03:00)

(25 à 32) STOMP FWD, TOE FAN, ROCK FWD ¼ TURN, CROSS ROCK, OUT-OUT CLAP CLAP CLAP

1&2 Stomp avant PG, pivot pointe PG à G, pivot pointe PG à D

3&4 Rock avant PD avec PdC sur talon, retour PdC sur PG, PD à D avec 1/4 tour à D (06:00)

5& Rock PG sur talon croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD

6& PG à G ("Out"), PD à D ("Out")

7&8 Clap des mains, Clap, Clap (PdC sur PG)

(33 à 40) LONG STEP DIAGONALE, CROSS, & POINT, HEELS BOUNCE, VAUDEVILLE ¼ TURN

1-2 Grand pas avant PD dans diagonale D, Lock PG croisé derrière PD

&3 PD à D, Touch avant pointe PG dans diagonale G

&4 Lever les talons, baisser les talons (PdC sur PD)

&5 PG à G, PD croisé devant PG

&6 PG derrière dans diagonale G, Touch avant talon PD dans diagonale D

&7 PD à côté PG, PG croisé devant PD

&8& 1/4 tour à G avec PD derrière, Touch avant talon PG dans diagonale G, PG à côté PD (03:00)

(41 à 48) LONG STEP DIAGONALE, CROSS, & POINT, HEELS BOUNCE, VAUDEVILLE

1-2 Grand pas avant PD dans diagonale D, Lock PG croisé derrière PD

&3 PD à D, Touch avant pointe PG dans diagonale G

&4 Lever les talons, baisser les talons (PdC sur PD)

&5 PG à G, PD croisé devant PG

&6 PG derrière dans diagonale G, Touch avant talon PD dans diagonale D

&7 PD à côté PG, PG croisé devant PD

&8& PD derrière dans diagonale D, Touch avant talon PG dans diagonale G, PG à côté PD

(49 à 56) TRIPLE STEP FWD, HITCH ½ TURN TWICE, TRIPLE STEP FWD, HITCH ½ TURN TWICE

1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant

&3&4 Hitch genou G avec 1/2 tour à D, PG derrière (09:00), Hitch genou D avec 1/2 tour à D, PD devant (03:00)

5&6 PG devant, PD à côté PG, PG devant

&7&8 Hitch genou D avec 1/2 tour à G, PD derrière (09:00), Hitch genou G avec 1/2 tour à G, PG devant (03:00)

(57 à 64) SIDE STEP, POINT TWICE, ¼ TURN, SIDE STEP, POINT TWICE, TOUCH-HOOK, TOUCH-FLICK, STOMP X3

&1-2 PD à D, Touch avant pointe PG, Touch avant pointe PG

&3-4& PG à G avec 1/4 tour à D, Touch avant pointe PD, Touch avant pointe PD, PD à côté PG (06:00)

5&6& Touch avant pointe PG, Hook PG croisé devant tibia D, Touch avant pointe PG, Flick arrière PG vers l'extérieur G

7&8 Stomp avant PG, Stomp avant PD, Stomp avant PG

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://petitesyndie.wix.com/syndieberger> - **Réalisation :** <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 20/06/2016