

Beer For My Horses



Chorégraphe : Christine Bass (USA - 2003)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 40 temps, 4 murs

Musique : "Beer For My Horses" (115 bpm) par Toby Keith (CD : Unleashed)

Démarrage : après intro de 16 temps (+ pré-intro de 16 temps)

(1 à 8) **RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER STEP, 1/4 TURN LEFT HELL GRIND, LEFT COASTER STEP**

1-2 Rock avant sur talon PD avec pointe à G ("In") et PdC, pivot pointe PD à D ("Out") avec retour PdC sur PG derrière

3&4 Plante PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant

5-6 Rock avant sur talon PG avec pointe "In" et PdC, pivot pointe PG à G "Out" avec 1/4 à G et retour PdC sur PD (09:00)

7&8 Plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

(9 à 16) **RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, STEP BACK, TOUCH**

1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant

3-4 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière

7-8 PD derrière, Touch pointe PG croisée devant PD

(17 à 24) **STEP, TOUCH, CROSS, TOUCH, CROSS, STEP BACK, TURN 1/4, TOUCH**

1-2 PG devant, Touch pointe PD à D

3-4 PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G

5-6 PG croisé devant PD, PD derrière

7-8 1/4 tour à G avec PG devant, Touch PD à côté PG (06:00)

(25 à 32) **SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK ROCK**

1&2 PD à D, plante PG à côté PD, PD à D

3-4 Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD

5&6 PG à G, PD à côté PG, PG à G

7-8 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

(33 à 40) **GRAPEVINE TURN 1/4, STEP 1/2, TURN 1/4, BEHIND, TURN 1/4**

1-3 PD à D, PG croisé derrière PD, 1/4 à D avec PD devant (09:00)

4-6 PG devant, 1/2 tour à D, 1/4 tour à D avec PG à G (06:00)

7-8 PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant (03:00)