

Belfast Polka



Chorégraphe : Syndie Berger (FRA - 2016)

Niveau : Débutant

Description : "Belfast Polka / Pennsylvania Railroad" (122 bpm) - Celtic Thunder

Musique : danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Tag

Démarrage : après intro de 16 temps

(1 à 8) POINT FORWARD TWICE, POINT FORWARD & SIDE & SIDE, CLAP TWICE

1-2 Tap avant pointe PD, Tap avant pointe PD

& PD à côté PG

3-4 Tap avant pointe PG, Tap avant pointe PG

& PG à côté PD

5-6 Tap avant pointe PD, Tap pointe PD à D

&7 PD à côté PG, Touch pointe PG à G

8 Pause + Clap-Clap

(9 à 16) POINT FORWARD TWICE, POINT FORWARD & SIDE & SIDE, CLAP TWICE

1-2 Tap avant pointe PG, Tap avant pointe PG

& PG à côté PD

3-4 Tap avant pointe PD, Tap avant pointe PD

& PD à côté PG

5-6 Tap avant pointe PG, Tap pointe PG à G

&7 PG à côté PD, Touch pointe PD à D

8 Pause + Clap-Clap

(17 à 24) TRIPLE STEP FORWARD, ROCK STEP, HITCH BACK TWICE, COASTER STEP

1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant

3-4 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

&5 Hitch genou G, PG derrière

&6 Hitch genou D, PD derrière

7&8 PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

(25 à 32) TRIPLE STEP FORWARD TWICE, STEP 1/4 TURN, KICK BALL CHANGE

1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant

3&4 PG devant, PD à côté PD, PG devant

5-6 PD devant, 1/4 tour à G (PdC sur PG) (09:00)

7&8 Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG à côté PD

Tag ici fin du 2ème mur

TAG

à la fin du 2ème mur (06:00), ajouter ces 8 temps pour revenir face au mur de départ :

(1 à 8) STOMP, CLAP, PIVOT 1/2 TURN, CLAP, OUT OUT IN IN

1-2 Stomp avant PD, pause + Clap

3- 1/2 tour à G (PdC sur PG), pause + Clap

5-6 PD à D ("Out"), PG à G ("Out")

7-8 Retour PD au centre ("In"), PG à côté PD ("In")

note : sur les temps 5-6, vous pouvez faire les "Out-Out" sur les talons