

Black Mercedes



Chorégraphe : Dan Albro (USA - 2015)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Tag

Musique : "Jim And Jack And Hank" (124 bpm) par Alan Jackson (CD : Angels and Alcohol)

Démarrage : après intro de 16 temps

(1 à 8) **WALK, WALK, WALK, KICK-CLAP, BACK, BACK, COASTER STEP**

1-4 PD devant, PG devant, PD devant, Kick avant PG + Clap

5-6 PG derrière, PD derrière

7&8 Plante PG derrière, plante PD à côté PD, PG devant

(9 à 16) **¼ TURN SHUFFLE SIDE, ROCK, STEP, FULL TURN, SHUFFLE SIDE**

1&2 1/4 tour à G avec PD à D, PG à côté PD, PD à D

3-4 Cross/Rock PG croisé derrière PD avec PdC, retour PdC sur PD

5-6 1/4 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant

7&8 1/4 tour à D avec PG à G, PD à côté PG, PG à G

(17 à 24) **CROSS ROCK, STEP, KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, & HEEL, CLAP**

1-3 Cross/Rock PD croisé derrière PG avec PdC, retour PdC sur PG, Kick avant PD dans diagonale D

&4-5 Plante PD derrière, PG croisé devant PD, Kick avant PD dans diagonale D

&6&7-8 Plante PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière, Touch avant talon PG, pause + Clap

(25 à 32) **OUT, OUT, CLAP, TOUCH BACK, ½ TURN, ROCKING CHAIR**

&1-4 PG à G, PD à D, pause + Clap, Touch pointe PG derrière, Unwind 1/2 tour à G avec PG devant

5-8 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, Rock arrière PD avec PdC, retour PdC PG

Tag ici fin du 4ème mur

TAG

à la fin du 4ème mur (12:00), répéter les 4 derniers temps de la chorégraphie (Rocking Chair)