

Blame It On The Boogie



Chorégraphes : Raymond Sarlemijn, Roy Verdonk & Darren "Daz" Bailey (NLD - 2004)
Niveau : Débutant
Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs
Musique : "Blame It On The Boogie" (121 bpm) par Jay Kid (CD : Bringing You The Magic !)
Démarrage : sur les paroles après intro de 32 temps

(1 à 8) STEP LEFT, TOUCH FWD, STEP RIGHT, TOUCH FWD, STEP LEFT, TOUCH BACK, STEP RIGHT, TOUCH BACK

1-2 PG à G, Touch PD croisé devant PG
3-4 PD à D, Touch PG croisé devant PD
5-6 PG à G, Touch pointe PD derrière PG
7-8 PD à D, Touch pointe PG derrière PD

(9 à 16) SHUFFLE LEFT, ROCK, RECOVER, SHUFFLE RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT WITH SLIDE LEFT

1&2 Triple Step latéral à G (PG à G, PD à côté PG, PG à G)
3-4 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)
5&6 PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD à D
7-8 1/4 tour à D avec Slide PG à G, Touch PD à côté PG

(17 à 24) CHARLESTON STEPS: FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH

1-2 PD devant, Touch avant pointe PG
3-4 PG derrière, Touch arrière pointe PD
5-6 PD devant, Touch avant pointe PG
7-8 PG derrière, Touch arrière pointe PD

(25 à 32) STEP ¼ TURN LEFT, SLIDE LEFT, TOUCH, OUT, OUT, IN, CROSS, UNWIND RIGHT ½ TURN

1-2 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant, 1/4 tour à G)
3-4 Slide PG à G, Touch PD à côté PG
&5&6 PD à D ("Out"), PG à G("Out"), PD à côté PG, PG croisé devant PD
7-8 Unwind 1/2 tour à D (finir PdC sur PD)