

Blue Night Cha



Chorégraphe : Kim Ray (GBR - 2010)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, Ending

Musique : "Blue Night" (97 bpm) par Michael Learns To Rock (CD : 19 Love Ballads - Blue Night)

Démarrage : sur les paroles après intro de 32 temps

(1 à 8) RIGHT ROCK FORWARD/RECOVER, SHUFFLE BACK, LEFT ROCK BACK/RECOVER, SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

3&4 Triple Step arrière PD (PD derrière, PG à côté PD, PD derrière)

5-6 Rock Step arrière PG

7&8 Triple Step avant PG (G, D, G)

(9 à 16) RIGHT SIDE ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE

1-2 Rock Step latéral à D

3&4 Triple Step croisé à G (PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG)

5-6 Rock Step latéral à G

7&8 Triple Step croisé à D (G, D, G)

(17 à 24) TURN ¼ LEFT AND STEP BACK, STEP SIDE, TRIPLE TURN ½ LEFT, WALK BACK, COASTER STEP

1-2 1/4 tour à G avec PD derrière, PG à G

3&4 Triple Step 1/2 tour à G (1/4 tour à G avec PD à D, 1/4 tour à G avec PG à côté PD, PD derrière)

5-6 PG derrière, PD arrière

7&8 Coaster Step PG (plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG légèrement devant)

(25 à 32) SIDE RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE LEFT, TOGETHER, COASTER STEP

1-2 PD à D, PG à côté PD

3&4 Triple Step avant PD (D, G, D)

5-6 PG à G, PD à côté PG

7&8 Coaster Step PG

ENDING

le dernier mur commencera à 03:00, aussi pour terminer la danse sur le mur de départ, danser jusqu'aux 12ème temps (Cross/Shuffle à G) puis effectuer un 1/4 tour à G avec PG devant, puis un Touch PD à côté PG