

Boot Scootin' Boogie

(a.k.a. Vancouver Boogie)



Chorégraphe : Bill Bader (CAN - 1990)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Boot Scootin' Boogie" (131 bpm) par Brooks & Dunn (CD : Greatest Hits)

"Boot Scootin' Boogie" (147 bpm) par Asleep At The Wheel (CD : Keepin' Me Up Nights)

Démarrage : après intro de 16 temps

(1 à 8) RIGHT VINE, DIAGONAL HEEL/CLAP, LEFT VINE, DIAGONAL HEEL/CLAP

1-4 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D), Touch avant talon PG dans diagonale & Clap

5-8 Vine à G (PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G), Touch avant talon PD dans diagonale & Clap

(9 à 12) STEP TOGETHER, DIAGONAL HEEL/CLAP, STEP TOGETHER, DIAGONAL HEEL/CLAP

1-2 PD à côté PG, Touch avant talon PG dans diagonale & Clap

3-4 PG à côté PD, Touch avant talon PD dans diagonale & Clap

(13 à 16) SWIVEL HEELS RIGHT, LEFT, RIGHT, CENTER

5-6 PD à côté PG, Swivel talons à D, Swivel talons à G

7-8 Swivel talons à D, Swivel talons au centre

(17 à 24) STOMP, STOMP, KICK, KICK, BALL-CHANGE, STOMP, KICK, KICK

1-2 Stomp/Touch PD à côté PG, Stomp/Touch PD à côté PG

3-4 Kick avant PD, Kick avant PD

&5-6 Ball Change (plante PD à côté PG, PG à côté PD), Stomp/Touch PD à côté PG

7-8 Kick avant PD, Kick avant PD

(25 à 32) FORWARD, HOOK BEHIND, BACK, HITCH, BACK, HITCH, FORWARD, SCUFF/TURN

1-2 PD devant, Hook PG derrière genou D

3-4 PG derrière, Hitch genou D

5-6 PD derrière, Hitch genou G

7-8 PG devant, Scuff PD avec 1/4 tour à G (9:00)