

Born This Way



Chorégraphes : Craig Bennett & Simon Ward (GBR/AUS - 2011)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 2 Tags

Musique : "Born This Way" (124 bpm) par Lady GaGa (Single : Born This Way)

Démarrage : après intro de 48 temps

(1 à 8) TOUCH, SWIVEL RIGHT, SWIVEL, LEFT, HOLD, STEP BESIDE, CROSS, ROCK SIDE, ¼ TURN SHUFFLE FWD

1&2 Touch pointe PD à D, Swivel talon PD à D, Swivel talon PD à G

3&4 Hold, PD à côté PG, PG croisé devant PD

5-6 Rock Step latéral à D 1/4 tour à G (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG avec 1/4 tour à G et PdC sur PG) (09:00)

7&8 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

(9 à 16) ROCK FWD, ROCK BACK, STEP TOGETHER, FWD ½ PIVOT, FORWARD, ½ TURN, ¼ TURN SHUFFLE TO R.

1-2 Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)

&3-4 PG à côté PD, PD devant, 1/2 à G avec PdC sur PG (03h00)

5-6 PD devant, PG devant

7&8 1/2 tour à D avec PD derrière, 1/4 tour à D avec PG à côté PD, PD à D

(17 à 24) KICK FWD, STEP TOGETHER, POINT TO RIGHT SIDE, ½ TURN SAILOR STEP, ½ PIVOT, ¼ TURN WEAVE R.

1&2 Kick avant PG, PG à côté PD, Touch PD à D

3&4 PD croisé derrière PG, 1/4 tour à D avec PG sur place, 1/4 tour à D avec PD légèrement devant (PdC sur PD)

5-6 1/2 tour à G avec PG devant, PD devant

7&8 1/4 tour à G avec PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

(25 à 32) CROSS SHUFFLE RIGHT, TURN ½ LEFT, CROSS SHUFFLE LEFT, RIGHT BALL JACKS, RIGHT BRUSH UP

1&2 Triple Step croisé à G (PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG)

3&4 1/2 à G avec PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

&5&6 PD derrière, Touch avant talon PG dans diagonale, PG à côté PD, Touch PD à côté PG

&7&8 PD derrière, Touch avant talon PG dans diagonale, PG à côté PD, Touch avant talon PD

& Hook PD devant tibia G

TAG

à la fin des 4ème (12:00) et 7ème murs (12:00), effectuer les 16 temps suivants :

(1 à 16) STEP, HOLD, X3, STEP ½ TURN

lors des pas en avant, effectuer des "Monster Arms" comme Lady Gaga

1-2 PD devant, pause

3-4 PG devant, pause

5-6 PD devant, pause

7-8 1/2 tour à G (PdC sur PG), pause

9-16 répéter les temps 1-8 du Tag