

Cadillacs And Caviar



Chorégraphe : Sue Ann Ehmann (USA - 2009)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs

Musique : "A Different Kind Of Fine" (96 bpm) par The Zac Brown Band (CD : The Foundation)

Démarrage : sur les paroles (sur le mot "dirt") après intro de 32 temps

(1 à 8) HEEL, TOE, TRIPLE FORWARD, HEEL, TOE, TRIPLE FORWARD

1-2 Touch avant talon PD, Touch arrière pointe PD

3&4 Triple Step avant PD (D, G, D)

5-6 Touch avant talon PG, Touch arrière pointe PG

7&8 Triple Step avant PG (G, D, G)

(9 à 16) SWAY RIGHT, LEFT, CHASSÉ RIGHT, SWAY LEFT, RIGHT, CHASSÉ TURN ¼ LEFT

1-2 Rock Step/Sway latéral à D (Rock/Sway PD à D avec PdC, retour PdC sur PG avec Sway)

3&4 Chassé latéral à D (D, G, D)

5-6 Rock Step/Sway latéral à G

7&8 Chassé à G 1/4 tour à G (PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G avec PD devant) (9:00)

(17 à 24) CHARLESTON STEP, TRIPLE FORWARD, TURN ¼ LEFT TRIPLE FORWARD

1-2 Touch avant pointe PD, PD derrière

3-4 Touch arrière pointe PG, PG devant

5&6 Triple Step avant PD (D, G, D)

7&8 1/4 tour à G Triple Step avant PG (1/4 tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant) (6:00)

(25 à 32) STEP, TURN ½ LEFT, TRIPLE FORWARD, STEP, TURN ½ RIGHT, TRIPLE FORWARD

1-2 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG) (12:00)

3&4 Triple Step avant PD (D, G, D)

5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PG devant, 1/2 tour à D avec PdC sur PD) (6:00)

7&8 Triple Step avant PG (G, D, G)