

California Blue



Chorégraphe : Jean Bridgeman (GBR - 2002)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 48 temps, 4 murs

Musique : "California Blue" (160 bpm) par Roy Orbison (CD : The Very Best Of / Line Dance Fever 14)

RIGHT SIDE BEHIND, RIGHT SAILOR STEP ½ PIVOT TWICE

1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD

3&4 PD croisé derrière PG, pas à gauche PG, PD en place

5-6 PG en avant, 1/2 tour à droite

7-8 PG en avant, 1/2 tour à droite

LEFT SIDE BEHIND, LEFT SAILOR STEP, 1/2 PIVOT TWICE

1-2 PG à gauche, PD croisé derrière pied G

3&4 PG croisé derrière PD, pas à droite PD, PG en place

5-6 PD en avant, 1/2 tour à gauche

7-8 PD en avant, 1/2 tour à gauche

RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

1-2 PD en diagonale droite, PG derrière PD

3&4 PD en avant, PG derrière PD, PD en avant

5-6 PG en avant (à 12 heures), revenir sur PD

7&8 1/2 tour à gauche (en faisant un Triple Step G-D-G)

RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

1-2 PD en diagonale droite, PG derrière PD

3&4 PD en avant, PG derrière PD, PD en avant

5-6 PG en avant (à 12 heures), revenir sur PD

7&8 1/2 tour à gauche (en faisant un Triple Step G-D-G)

SIDE BEHIND, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, ½ PIVOT TURN, SHUFFLE

1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD

3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite avec 1/4 de tour à droite

5-6 PG en avant, 1/2 à droite

7&8 PG en avant, PD derrière G, PG en avant

FULL TURN, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER CROSS

1-2 Tour complet à G (1/2 tour G sur PG, poser PD derrière, 1/2 tour G sur PD, finir PdC sur PG)

3&4 PD en avant, PG derrière D, PD en avant

5-6 PG en avant, revenir sur PD

7&8 PG derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD