

Calypso Mexico



Chorégraphe : Ria Vos (NLD - 2010)

Niveau : Novice

Description : Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 Tag

Musique : "Calypso Mexico" (186 bpm) par Bouke (CD : Sings Elvis and Other Hits)

Démarrage : après 16 temps d'intro

(1 à 8) CROSSING TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, CROSS ROCK, RECOVER, POINT, HOLD

1-2 Toe Strut PD croisé devant PG (plante PD croisée devant PG, pose talon PD)

3-4 Toe Strut à PG à G (pointe PG à G, pose talon PG)

5-6 Cross/Rock Step PD (Rock PD devant PG avec PdC, retour PdC sur PG)

7-8 Touch pointe PD à D, pause

(9 à 16) ROCK BACK, RECOVER, KICK-BALL, CROSSING TOE STRUT, SIDE TOE STRUT

1-2 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

3-4 Kick avant PD dans diagonale D, plante PD à côté PG

5-6 Toe Strut PG croisé devant PD

7-8 Toe Strut PD à D

(17 à 24) CROSS ROCK, RECOVER, TURN ¼ LEFT, HOLD, STEP TURN ½ LEFT, STEP FORWARD, HOLD

1-2 Cross/Rock Step PG

3-4 1/4 tour à G avec PG devant, pause (*Clap en option*) (09:00)

5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G) (03:00)

7-8 PD devant, pause (*Clap en option*)

(25 à 32) LEFT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, RIGHT LOCK STEP FORWARD, HOLD

1-2 PG devant dans diagonale G, Lock PD derrière PG

3-4 PG devant dans diagonale G, Scuff avant PD

5-6 PD devant dans diagonale D, Lock PG derrière PD

7-8 PD devant dans diagonale D, pause

Option sur les temps 1 à 3 avec un Full Turn à D (G, D, G)

(33 à 40) MAMBO FORWARD, KICK, BACK, KICK, BACK, HOLD

1-2 Rock Step avant PG

3-4 PG derrière, Kick avant PD dans diagonale D

5-6 PD derrière, Kick PG avant dans diagonale G

7-8 PG derrière, pause

(41 à 48) ROCK BACK, TURN ¼ RIGHT, HOLD, STEP, TURN ¼ RIGHT, CROSS, HOLD

1-2 Rock Step arrière PD

3-4 1/4 tour à D avec PD devant, pause (06:00)

5-6 Step Turn 1/4 tour à D (PG devant, 1/4 tour à D) (09:00)

7-8 PG croisé devant PD, pause

(49 à 56) RUMBA BOX WITH HOLDS TAG POINT

1-2 PD à D, PG à côté PD

3-4 PD devant, pause

5-6 PG à G, PD à côté PG

7-8 PG derrière, pause

(57 à 64) DIAGONAL STEP BACK WITH HIP BUMPS, HITCH, COASTER STEP, HOLD

1-2 PD derrière dans diagonale D avec Bump arrière, Bump avant

3-4 Bump arrière (appui PD), Hitch genou G (*en faisant face à 09:00*)

5-6 PG derrière, PD à côté PG

7-8 PG devant, pause

Tag ici fin du 3ème mur en répétant les deux dernières séquences (temps 49 à 64)

TAG

Fin du 3ème mur (03:00), répéter les 16 derniers temps de la danse (depuis la Rumba Box) puis reprendre la danse au début

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.dansenbijria.nl>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 20/04/2012