

# Can't Make Money



**Chorégraphe :** Rachael McEnaney (GBR - 2012)

**Niveau :** Novice

**Description :** Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Tag

**Musique :** "If You Can't Make Money (Make Love)" (137 bpm) par David Bradley (CD : Movin' On)

**Démarrage :** après une intro de 32 temps

## (1 à 8) R CHASSE, L BACK ROCK, STEP L, TOUCH R, ¼ TURN L STEPPING BACK R, TOUCH L HEEL FORWARD

1&2 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D) (12:00)

3-4 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec Pdc, retour PdC sur PD)

5-6 PG à G, Touch PD à côté PG

7-8 1/4 tour à G avec PD derrière, Touch avant talon PG (09:00)

## (9 à 16) SWITCH TO R HEEL, ROCK FORWARD & BACK WITH HIP THRUSTS, ROCK FORWARD L, L SHUFFLE BACK

&1 PG à côté PD, Touch avant talon PD en poussant les hanches en arrière (avec les deux mains en avant)

2 Rock avant PD avec PdC en poussant les hanches en avant (avec les deux mains derrière les hanches)

3 Rock arrière PG avec PdC en poussant les hanches en arrière (avec les deux mains en avant)

4 Rock avant PD avec PdC en poussant les hanches en avant (avec les deux mains derrière les hanches)

5&6 Rock Step avant PG

7&8 Triple Step arrière PG (PG derrière, PD à côté PG, PG derrière)

## (17 à 24) ¼ TURN R SIDE R, TOUCH L TO SIDE, ¼ TURN L STEPPING FWD, MAKE ¼ TURN L BRUSHING R, WEAVE R

1-2 Début d'un 1/4 tour à D avec PD à D, fin du 1/4 tour à D avec Touch pointe PG à G (12:00)

3-4 1/4 tour à G avec PG devant, 1/4 tour à G avec Brush avant PD (06:00)

5-8 Weave à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD)

## (25 à 32) R SIDE ROCK, ¼ TURN L, FULL TURN L (OR 2 WALKS), WALK R-L, R KICK BALL CHANGE

1-2 Rock latéral PD à D, 1/4 tour à G avec retour PdC sur PG (03:00)

3-4 1/2 tour à G avec PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant (option avec PD devant, PG devant) (03:00)

5-6 PD devant, PG devant

7&8 Kick Ball Change PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG à côté PD)

## TAG

sur le 9ème mur (12:00), lorsque la musique semble s'arrêter sur les huit premiers temps, continuer à danser après une pause d'environ 2 temps (on peut aussi ralentir les pas sur le fondu de la musique). Reprendre la danse lorsque la musique retrouve son rythme rapide.

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

**Sources :** <http://www.kickit.to> - Notre vidéo AWLD "Can't Make Money" (Vaudry fév. 2012)

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr> - Fiche modifiée le 27/03/2013