

Celtic Reel



Chorégraphe : Maggie Gallagher (GBR - 2007)
Niveau : Débutant
Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs
Musique : "Celtic Reel" (132 bpm) par Glenn Rogers (CD : Three From Me)
Démarrage : après intro de 16 temps
Note : la danse se déroule en sens horaire

(1 à 8) RIGHT MAMBO, BACK ROCK, RECOVER, STEP, ½ PIVOT RIGHT, LEFT SCUFF, HITCH, HEEL TAP

1&2 Mambo avant PD (PD devant avec PdC, retour PdC sur PG, PD à côté PG) (12:00)
3-4 Rock step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)
5-6 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D) (06:00)
7&8 Scuff avant PG, Hitch avant genou G, Touch avant talon PG

(9 à 16) HOLD, HEEL SWITCHES, HAND CLAPS, TOGETHER, WALKS, RIGHT SHUFFLE FORWARD

1&2 Pause, PG à côté PD, Touch avant talon PD
&3&4 PD à côté PG, Touch avant talon PG, Clap des mains, Clap des mains
&5-6 PG à côté PG, PD devant, PG devant
7&8 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

(17 à 24) STEP, ¼ RIGHT, LEFT CROSSING SHUFFLE, MOVING TOE-HEEL TAPS, TOGETHER

1-2 Step Turn 1/4 tour à D (PG devant, 1/4 tour à D) (09:00)
3&4 Triple Step croisé à D (PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD)
5&6 Touch arrière pointe PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG dans diagonale D (*en se déplaçant légèrement à D*)
&7 PG à côté PD, Touch arrière pointe PD
&8&8 PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD

(25 à 32) SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, SIDE, TOGETHER, TOE-POINT BACK, ½ PIVOT LEFT, WALKS R., L.

1-2 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)
3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à côté PG
5-6 Touch arrière pointe PG, 1/2 tour à G (finir PdC sur PG) (03:00)
7-8 PD devant, PG devant