

# Cherry Lipstick



**Chorégraphe :** Gaëtan Favreau (FRA - 2013)

**Niveau :** Novice

**Description :** danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Restart

**Musique :** "Cherry Lipstick" (125 bpm) par Granger Smith (CD : Don't Listen To The Radio)

**Démarrage :** après intro de 16 temps (+ pré-intro de 16 temps)

## **(1 à 8) BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TURN ¼ R. TO BACK R., L. CROSS OVER, TURN ¼ R. TO R. SIDE, TOGETHER**

1-4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG, PG à G

5-8 1/4 tour à D avec PD derrière, PG croisé devant PD, 1/4 tour à D avec PD à D, PG à coté PD

## **(9 à 16) RIGHT SHUFFLE FORWARD, KICK BALL POINT, BACK ROCK, SIDE, SAILOR TURN ¼ LEFT**

1&2 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

3&4 Kick avant PG, plante PG à coté PD, Touch pointe PD à D

5&6 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG), PD à D

7&8 Sailor Step PG 1/4 tour à G (plante PG croisé derrière PD, 1/4 tour à G avec plante PD à D, PG légèrement devant)

**Restart ici sur le 4ème mur**

## **(17 à 24) CHASSE RIGHT TO SIDE, BACK ROCK, SWITCHES**

1&2 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

3-4 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)

5&6& Touch pointe PG à G, PG à coté PD, Touch pointe PD à D, PD à coté PG

7&8 1/4 tour à D avec Touch arrière pointe PG, PG à coté PD, Touch avant talon PD

## **(25 à 32) ROCK FORWARD, RECOVER, CHASSE LEFT TURN ¾ LEFT, WEAVE**

&1-2 PD à coté PG, Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)

3&4 Triple Step arrière 3/4 tour à G (1/4 tour à G avec PG à G, plante PD à côté PG, 1/2 tour à G avec PG devant)

5-8 Weave à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD)

## **RESTART**

après le 16ème temps du 4ème mur, reprendre la danse au début (06:00)