

Cherry Poppin'



Chorégraphes : Neville Fitzgerald & Julie Harris (GBR - 2006)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 72 temps, 4 murs

Musique : "Candyman" (174 bpm) par Christina Aguilera (CD : Back To Basics)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps (+ pré-intro de 32 temps du début de la musique)

(1 à 8) STEP, KICK, TURN ½ KICK, BACK, TOGETHER, CROSS, SIDE

1-2& PD devant, Kick avant PG, Hitch genou G

3-4 1/2 tour à G, Kick avant PG (06:00)

5-6 PG derrière, PD à côté PG

7-8 PG croisé devant PD, PD à D

(9 à 16) BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, TURN ½, KICK, BACK, TOGETHER

1-2 PG croisé derrière PD, PD à D

3-4& PG croisé devant PD, KICK avant PD dans diagonale, Hitch genou D

5-6 1/2 tour à D, Kick avant PD dans diagonale (12:00)

7-8 PD arrière, PG à côté PD

(17 à 24) ROCK, STEP, KICK, STEP, KICK, STEP, ¼ ROCK, STEP

1-2 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

3-4 Kick PD avant, PD devant

5-6 Kick PG avant, PG devant

7-8 Rock Step PD 1/4 tour à G (1/4 tour à G avec Rock avant PD et PdC, retour PdC sur PG) (09:00)

(25 à 32) BEHIND, SIDE, HEEL STEP, HEEL STEP, HEEL STEP, (TRAVELING LEFT)

1-2 PD croisé derrière PG, PG à G

3-4 Heel Grind PD (talon PD croisé devant PG, PG à G)

5-6 Heel Grind PD (talon PD croisé devant PG, PG à G)

7-8 Heel Grind PD (talon PD croisé devant PG, PG à G)

(33 à 40) ROCK, STEP, TURN ½, HOLD, ROCK, STEP, TURN ½, HOLD

1-2 Rock Step arrière PD

3-4 1/2 tour à G avec PD derrière, pause (03:00)

5-6 Rock Step arrière PG

7-8 1/2 tour à D avec PG derrière, pause (09:00)

(41 à 48) ¼ ROCK, STEP, KICK, CROSS, SCOOT, SCOOT, STEP, TOUCH

1-2 Rock Step avant PD 1/4 tour à D (1/4 tour à D avec Rock PD à D et PdC, retour PdC sur PG) (12:00)

3-4 Kick avant PD, PD croisé devant PG

5-6 (le PG restant relevé derrière PD) Hop (*petit saut*) arrière sur PD, Hop arrière sur PD

7-8 PG derrière, Touch avant pointe PD

option sur les temps 5 à 8 avec : Step Lock Step arrière PG (PG derrière, Lock PD croisé derrière PG, PG derrière), pause

(49 à 56) STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, ½ MONTEREY, FLICK

1-2 PD devant dans sur diagonale, Touch PG à côté PD

3-4 PG derrière dans diagonale, Touch PD à côté PG

5-6 Touch pointe PD à D, 1/2 tour à D avec PD à côté PG (06:00)

7-8 Touch pointe PG à G, Flick arrière PG

(57 à 64) ¼ KICK, CROSS, BACK, BACK, KICK, CROSS, BACK, TOUCH

1-2 1/4 tour à G avec Kick avant PG, PG croisé devant PD (03:00)

3-4 PD derrière, PG légèrement derrière

5-6 Kick avant PD, PD croisé devant PG

7-8 PG derrière, Touch PD à côté PG

(65 à 72) SKATE, HOLD, SKATE, HOLD, BOOGIE WALKS FORWARD

1-2 Skate avant PD, pause

3-4 Skate avant PG, pause

5-8 Skate avant PD, Skate avant PG, Skate avant PD, Skate avant PG

Skates effectués genoux pliés en tremblotant, mains de chaque côté en agitant les doigts

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.kickit.to>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 13/09/2013