

Come Back To Dance With Me



Chorégraphes : Madalena Afonso & Stéphanie Doussinaud (FRA - 2014)
Niveau : Débutant
Description : danse en ligne, 32 temps, 2 murs
Musique : "Come Back To Me" (130 bpm) par HollySiz (CD : My Name Is)
Démarrage : après intro de 16 temps (2 temps avant les paroles)

(1 à 8) WALK FWD R, L, R, TOUCH, WALK BACK L, R, L, TOUCH

1-2 PD devant, PG devant
3-4 PD devant, Touch pointe PG à G
5-6 PG derrière, PD derrière
7-8 PG derrière, Touch pointe PD à côté PG

(9 à 16) VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, TOUCH

1-3 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D)
4 Touch PG à côté PD
5-7 Vine à G (PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G)
8 Touch PD à côté PG

(17 à 24) SLOW STEP TURN LEFT, BUMP RIGHT X2, BUMP LEFT X2

1-2 PD devant, pause
3-4 1/2 tour à G avec PdC sur PG, pause
option possible sur les pauses (temps 2 et 4) en ajoutant des Shimmies
5-6 PD à D avec Bump à D, Bump à D
7-8 Bump à G, Bump à G

(25 à 32) SHUFFLE FWD RIGHT, ROCK STEP FWD LEFT, SHUFFLE BACK LEFT, ROCK STEP BACK RIGHT

1&2 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)
3-4 Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)
5&6 Triple Step arrière PG (PG derrière, PD à côté PG, PG derrière)
7-8 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://wildhorses37.e-monsite.com> - Notre vidéo "Come Back To Dance With Me", initiation par les chorégraphes au Festival "American Tours" (Tours - juil. 2014) - Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr> - Fiche modifiée le 04/09/2014