

Contra Steppin'



Chorégraphe : Ms. Allie (USA - 2008)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne (ou Contra), 32 temps, 2 murs

Musique : "Honky Tonkin' Fool" (137 bpm) par Doug Supernaw (CD : Encore Collection)

Démarrage : sur les paroles après intro de 20 temps

Position : en Contra, les lignes se font face et les danseurs placés en quinconce

(1 à 8) STEP, SLIDE, RIGHT & LEFT

1-2 PD à D, Slide (glissé) PG à côté PD

3-4 PD à D, Touch PG à côté PD

5-6 PG à G, Slide PD à côté PG

7-8 PG à G, Touch PD à côté PG

(9 à 16) STEP TOUCHES, RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

1-2 PD à D, Touch PG à côté PD

3-4 PG à G, Touch PD à côté PD

5-6 PD à D, Touch PG à côté PD

7-8 PG à G, Touch PD à côté PD

(17 à 24) WALK FORWARD, KICK, WALK BACK, KICK

1-4 PD devant, PG devant, PD devant, Kick avant PG + Clap

Clap dans vos mains ou dans les mains des danseurs face à vous

5-8 PG derrière, PD derrière, PG derrière, Touch PD à côté PG

(25 à 32) SHUFFLE FORWARD RIGHT, LEFT, WALK RIGHT, LEFT, STEP, PIVOT

1&2 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

3&4 Triple Step avant PG (G, D, G)

les danseurs se croisent alors sur une seule ligne

5-6 PD devant, PG devant

7-8 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G en finissant PdC sur PG)

les lignes de danseurs se retrouvent maintenant face à face