

Cotton Eyed Joe Mixer



Chorégraphes : Susan & Harry Brooks (USA - 2002)

Niveau : Débutant

Description : Danse mixer, 48 temps, 2 murs

Musique : "Cotton-Eyed Joe" (133 bpm) par Rednex (CD : Sex & violins)

"Cotton-Eyed Joe" (144 bpm) Par Kentucky Headhunters

"Cotton Eyed Joe" (132 bpm) par The Chieftains (CD : Another Country - The Essential Chieftains)
ou tout autre polka compatible

Démarrage : après 48 temps d'intro depuis le début du morceau (ou 40 temps du début de la musique)

(1 à 8)

1-2 Hitch genou G, Kick avant PG

3&4 Triple Step arrière PG (PG derrière, PD à côté PG, PG derrière)

5-6 Hitch genou D, Kick avant PD

7&8 Triple Step arrière PD (D, G, D)

(9 à 16)

9-10 PG devant, Slide PD à côté PG

11-12 PG devant, Slide PD à côté PG

13-14 PD croisé derrière PG, PG croisé derrière PD

15&16 Triple Step PD sur place (D, G, D)

(17 à 24)

17 PG croisé devant PD

18-20 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D

21-22 Touch avant talon PG, Touch pointe PG à G

23&24 Brush avant PG, Hitch genou G, PG à côté PD

(25 à 32)

25 PD croisé devant PG

26-28 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G

29-30 Touch avant talon PD, Touch pointe PD à D

31&32 Brush avant PD, Hitch genou D, PD à côté PG

(33 à 40)

33-34 Rock avant PG dans diagonale avec Bump avant de la hanche, Bump avant

35-36 Retour PdC sur PD avec Bump arrière, Bump arrière

37-38 Rock arrière PG dans diagonale avec Bump arrière de la hanche, Bump arrière

39-40 Retour PdC sur PD avec Bump avant, Bump avant

(41 à 48)

41&42 Triple Step avant PG (G, D, G)

43&44 1/2 tour à G avec Triple Step arrière PD (D, G, D)

45&46 1/2 tour à G avec Triple Step avant PG (G, D, G)

47&48 1/2 tour à G avec Triple Step sur place PD (D, G, D)