

Cowboy Casanova



Chorégraphes : Hervelyne Vasse & Kévin Hernout (FRA - 2013)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Tag, 1 Restart

Musique : "Cowboy Casanova" (120 bpm) par Carrie Underwood (Single : Cowboy Casanova)

Démarrage : après intro de 32 temps (+ pré intro de 8 sec.)

(1 à 8) L CROSS, L POINT, R CROSS, R POINT, ROCK L FWD, L COASTER STEP ¼ TURN

1-2 PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D

3-4 PD croisé devant PG, Touch Pointe PG à G

5-6 Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)

7&8 Coaster Step 1/4 tour à G (1/4 tour à G avec PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant)

(9 à 16) ROCK R FWD, TRIPLE BACK ½ TURN R, ROCK L FWD, L COASTER STEP

1-2 Rock Step avant PD

3&4 Triple step arrière 1/2 tour à D (1/4 tour à D avec PD à D, plante PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant)

5-6 Rock Step avant PG

7&8 Coaster Step PG (PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant)

(17 à 24) R POINT, TOGETHER, L POINT, TOGETHER, R HEEL FWD, TOGETHER, L TOUCH, TOGETHER, R TOUCH, TOGETHER, L HEEL FWD, TOGETHER, SCUFF/HITCH R, R CROSS/ROCK

1&2& Touch pointe PD à D, PD à côté PG, Touch pointer PG à G, PG à côté PD

3&4& Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch pointe PG à côté PD, PG à côté PD

5&6& Touch pointe PD à côté PG, PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD

7&8 Scuff avant PD, Hitch genou D, PD croisé devant PG (PdC sur PD)

Restart ici sur le 5ème mur (03:00)

(25 à 32) L BACK RECOVER, ½ TURN R, ½ TURN R, STEP FWD R-L, FULL TURN R, R TRIPLE FWD

1-2 PG derrière avec retour PdC, 1/2 tour à D avec PD devant (PdC PD)

3&4 1/2 tour à D avec PG à côté PD, PD devant, PG devant

5-6 Full Turn à G (1/2 tour à G avec plante PD derrière, 1/2 tour à G avec PG devant)

7&8 Triple step avant PD (D, G, D)

Tag ici fin du 9ème mur (03:00)

RESTART

sur le 5ème mur (03:00) après le 24ème temps

TAG

à la fin du 9ème mur (03:00), ajouter ces 16 temps avant de reprendre la danse :

(1 à 8) STEP TURN ½ R, L LOCK TRIPLE, STEP TURN ½ L, R LOCK TRIPLE

1-2 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D)

3&4 Lock Triple Step avant PG (PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant)

5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G)

7&8 Lock Triple Step avant PD

(9 à 16) L STEP/CROSS, L HEEL BOUNCES, R STEP/CROSS, R HEEL BOUNCES

1-2 PG croisé devant PD, PD à D avec PdC sur PD

&3&4 (corps légèrement tourné à G) Heel Bounce PG (lever talon PG, poser talon PG), Heel Bounce PG

5-6 PD croisé devant PG, PG à G avec PdC sur PG

&7&8 (corps légèrement tourné à D) Heel Bounce PD, Heel Bounce PD