

Cowboy Motion

(a.k.a. Bop, CC Shuffle, Sidekick)



Chorégraphe : Inconnu (1998)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne, 24 temps, 4 murs

Musique : "Let's Roll America" (127 bpm) par The Bellammy Brothers (CD : Redneck Girls Forever)
"Whatcha Gonna' Do With A Cowboy" (132 bpm) par Chris LeDoux & Garth Brooks (CD : 20 Greatest Hits)
"Queen Of Memphis" (152 bpm) par Conferate Railroad (CD : The Very Best Of - Conferate Railroad)
"Little Long-Haired Outlaw" (102 bpm) par Chris LeDoux (CD : 20 Greatest Hits)
"Rip Of The Knob" (120 bpm) par Bellamy Brothers (CD : Best Of The Best - CD2 - Millenium Collection)
"I Like It, I Love It" (126 bpm) par Tim McGraw (CD : Greatest Hits)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps sur "Let's Roll America"

(1 à 4) VINE RIGHT, SCUFF LEFT

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Scuff avant PG

(5 à 8) VINE LEFT, SCUFF RIGHT

1-4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, Scuff avant PD

(9 à 12) STEP BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, STOMP LEFT

1-4 PD derrière, PG derrière, PD derrière, Stomp PG à côté PD

(13 à 16) SIDE TOUCH LEFT TOE TWICE, TOUCH LEFT HEEL TWICE

1-4 (avec PdC sur PD) Touch pointe PG à G, Touch pointe PG à G, Touch avant talon PG, Touch avant talon PG

(17 à 20) SIDE TOUCH LEFT TOE, TOUCH LEFT HEEL, SWITCH, TOUCH RIGHT HEEL, HOLD WITH CLAP

1-2 Touch pointe PG à G, Touch avant talon PG

&3-4 PG à côté PD, Touch avant talon PD, pause avec Clap

(21 à 24) RIGHT HIP BUMP TWICE, LEFT HIP BUMP, LEFT HIP BUMP WITH ¼ TURN LEFT

21-22 Hip Bump à D de la hanche D, Hip Bump à D

23-24 Hip Bump à G, Hip Bump à G avec 1/4 tour à G (09:00)

variante sur les temps 21 à 24 :

(21 à 24) ¼ TURN LEFT WITH RIGHT HIP BUMP, RIGHT HIP BUMP, LEFT HIP BUMP TWICE

1-2 1/4 tour à G avec Bump à D de la hanche D, Bump à D (09:00)

3-4 Bump à G, Bump à G (finir PdC sur PG)