# Cowboy Strut

Chorégraphes: Cindy Hall & Candy B (USA - 2000)

Niveau: Débutant

Description: danse en ligne, 32 temps, 2 murs (option 4 murs)

"The Boys And Me" (138 bpm) par Sawyer Brown (CD: Outskirts Of Town - Line Dance Fever Process of Town - Line Dance Fever Musique:

aboutwesternlinedance, MILE

"I Got Stung" par Elvis Presley (CD: Elvis 2nd To None)

après intro de 32 temps (1 temps après les paroles) Démarrage :

## (1 à 8) TOE TOUCHES

1-2 Touch pointe PD à côté PG, PD à côté PG

3-4 Touch pointe PG à côté PD, PG à côté PD

5-6 Touch pointe PD à côté PG, PD à côté PG

Touch pointe PG à côté PD, PG à côté PD 7-8

### (9 à 16) HEEL, HEEL, TOE, TOE, HEEL, CLAP, TOE, CLAP

1-2 Touch avant talon PD, Touch avant talon PD

3-4 Touch arrière pointe PD, Touch arrière pointe PD

5-6 Touch avant talon PD, Hold + Clap

7-8 Touch arrière pointe PD, Hold + clap

#### (17 à 24) HEEL STRUTS FORWARD

Touch avant talon PD, pose pointe PD 1-2

Touch avant talon PG, pose pointe PG 3-4

Touch avant talon PD, pose pointe PD 5-6

7-8 Touch avant talon PG, pose pointe PG

# (25 à 32) JAZZ BOX ¼ TURN, JAZZ BOX ¼ TURN

PD croisé devant PG, PG derrière 1-2

PD à D avec 1/4 tour à D. PG à côté PD 3-4

PD croisé devant PG, PG derrière 5-6

7-8 PD à D avec 1/4 tour à D, PG à côté PD

# Note:

dans la dernière séquence, si le premier jazz box est effectué sans 1/4 de tour, la danse devient une 4 murs.

PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps Abréviations: Source: http://www.kickit.to Réalisation: http://www.aboutwesternlinedance.fr Fiche modifiée le 03/09/2013