

# Cowboy Up !



- Chorégraphe :** Shannon Finnegan (USA - 1998)  
**Niveau :** Intermédiaire/avancé  
**Description :** Danse en ligne, 32 temps, 4 murs  
**Musique :** "Bury The Shovel" (104 bpm) par Clay Walker (CD : Hypnotize The Moon)  
"Life In The Fast Lane" (140 bpm) par The Eagles (CD : The Very Best Of The Eagles)  
"The Cowboy Way" par Travis Tritt (CD-BO : The Cowboy Way)  
**Démarrage :** sur les paroles (mot "list" de Clay Walker) après intro de 32 temps

## (1 à 8) RIGHT SCUFF (OR KICK), STEP BACK, TWIST & TURN ½ RIGHT, CROSS-BACK-RIGHT, CROSS-BACK-LEFT

- 1-2 Kick (ou Scuff/Hitch) avant PD, PD derrière (dans la 5ème position de la danse)  
3& Swivel des talons d'1/4 à G (appui sur plantes), retour des talons au centre  
4 Swivel des talons à G en pivotant d'1/2 tour à D (6:00) (conserver PdC sur PG)  
5&6 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D  
7&8 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à G

## (9 à 16) THREE KICK-CROSS-TOUCHES, TWIST & TURN ¼ LEFT

- 1&2 Kick avant PD, PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G  
3&4 Kick avant PG, PG croisé devant PD, Touch pointe PD à D  
5&6 Kick avant PD, PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G  
7& Swivel des talons à D (appui sur plantes), retour des talons au centre  
8 Swivel des talons à D en pivotant d'1/4 tour à G (3:00) (PdC sur PD)

## (17 à 24) SHUFFLE (LEFT-RIGHT-LEFT), STEP FORWARD, SPIRAL ¾, ROCK LEFT, VINE RIGHT (CROSS-STEP-CROSS)

- 1&2 Triple Step avant PG (G, D, G)  
3-4 PD devant, pivot 3/4 tour à G sur plante PD (6:00)  
*pendant ce pivot, laisser PG sur place le plus longtemps possible pour finir PG devant PD chevilles croisées*  
5-6 Rock Step latéral PG à G  
7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD

## (25 à 32) JUMPING JACKS (OUT-IN-KICK-CROSS-OUT-IN-KICK-CROSS), JUMP (OUT-IN-OUT-TURN ¼ RIGHT-BACK & STOMP)

- 1& Saut pieds écartés (largeur d'épaules), saut pour retour pieds joints (PdC sur PD)  
2& Kick avant PG, PG croisé devant PD  
3& Saut pieds écartés (largeur d'épaules), saut pour retour pieds joints (PdC sur PD)  
4& Kick avant PG, PG croisé devant PD  
5& Saut pieds écartés (largeur d'épaules), saut pour retour pieds joints (PdC sur PD)  
6& Saut pieds écartés (largeur d'épaules), saut avec 1/4 tour à D pour retour pieds joints  
7& Saut arrière sur PD avec Touch avant talon PG (Heel Jack), saut avant sur PG  
8 Stomp Up PD à côté PG (conserver PdC sur PG)

## OPTION

option plus facile des 8 derniers temps de 25 à 32 :

- 1&2& PD à D, Touch PG à côté PD, Kick avant PG, PG croisé devant PD  
3&4& PD à D, Touch PG à côté PD, Kick avant PG, PG croisé devant PD  
5&6& Touch pointe PD à D, Touch PD à côté PG, Touch pointe PD à D, 1/4 tour à D sur PG et PD à côté PG  
7&8 Touch avant talon PG, PG à côté PD, Stomp Up PD à côté PG (conserver PdC sur PG)