Cowgirls

Chorégraphes: French Cowgirls (Séverine Fillion, Chrystel Durand, Texasval) (FRA - 2017)

Niveau: Intermédiaire

Description: danse en ligne, 56 temps, 2 murs, 3 Tags, Ending

Musique: "I Wanna Be A Farmer" (125 bpm) par The Sunny Cowgirls (CD: Here We Go)

Démarrage: après intro de 32 temps



1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D

3&4 PG croisé derrière PD, plante PD à D, PG à G

5&6 PD croisé derrière PG, plante PG à G, PD à D

7-8 Touch PG à côté PD, 1/4 tour à G avec Kick avant PG devant (09:00)

(9 à 16) COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN

1&2 PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant

5&6 Kick avant PG, PG à côté PD, Touch pointe PD légèrement devant (garder genou D plié)

&7&8 Pivot talon PD vers l'extérieur, retour au centre, pivot talon PD vers l'extérieur, retour au centre

(17 à 24) TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE, ¼ TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D

3&4 1/4 tour à G avec PG à G, PD à côté PG, PG à G (06:00)

5&6 1/4 tour à G avec PD à D, PG à coté PD, PD à D (03:00)

7&8 1/4 tour à G avec PG à G, PD à côté PG, PG à G (12:00)

(25 à 32) ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN

1-2 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 (sur place) 1/2 tour à D avec PD légèrement devant, PG à côté PD, 1/2 tour à D avec PD légèrement devant (12:00)

5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 1/4 tour à G avec PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à GP avec G devant (06:00)

(33 à 40) ROCK FWD, HEEL SWITCHES, ROCK FWD, COASTER STEP

1-2 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

&3 PD à côté PG, Touch avant talon PG

&4& PG à côté PD, Touch avant talon PD, PD à côté PG

5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

(41 à 48) 1/4 TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS x 2, SIDE POINT SWITCH

1-2 1/4 tour à G avec grand pas PD à D, Touch PG à côté PD (03:00)

3&4 Kick avant PG, plante PG à côté PD, PD croisé devant PG

5&6 Kick avant PG, plante PG à côté PD, PD croisé devant PG

7&8 Touch pointe PG à G, PG à côté PD, Touch pointe PD à D

(49 à 56) CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND 1/4 T, ROCK BACK

1-2& Cross/Rock PD croisé devant PG, retour PdC sur PG, PD à côté PG

3-4& Cross/Rock PG croisé devant PD, retour PdC sur PD, PG à côté PD

5-6 Rock avant sur talon PD avec pointe à G et PdC, pivot pointe PD à D avec 1/4 tour à D et retour PdC sur PG (06:00)

7-8 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

TAG

- à la fin des murs 1 et 3 (face à 06:00), effectuer les 8 temps suivants avant de reprendre la danse au début :

(1 à 8) STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1-4 Stomp PD, pause, Stomp PG, pause

5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

- à la fin du mur 5 (face à 06:00), effectuer ce Tag 3 fois avant de reprendre la danse.

ENDING réaliser un Triple Full Turn à G après le 30ème temps (au lieu d'un Triple ½ tour sur les temps 7&8 suivants)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : https://ccfillion.wixsite.com/severinefillion - Réalisation : https://www.aboutwesternlinedance.fr - Fiche modifiée le 06/09/2019

