

Cowgirl's Twist



Chorégraphe : Bill Bader (CAN - 1994)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Rock 'n' Roll Angel" (128 bpm) par The Kentucky Headhunters (CD : Pickin' On Nashville - Best of)
"Rockin' With The Rhythm Of The Rain" (148 bpm) par The Judds (CD : The Judds Greatest Hits)
"What The Cowgirls Do" (152 bpm) par Vince Gill (CD : Best Of Toe The Line - Millenniums Greatest Line D. P.)
"That's What I Like (Twist Mix)" par Jive Bunny & The Mastermixers (CD : Best Of)
"Whose Bed Have Your Boots Been Under" (146 bpm) par Shania Twain (CD : The Woman In Me)

Démarrage : sur les paroles

(1 à 8) HEEL-TOE STRUTS RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT

- 1-2 Toe Strut avant PD (Touch avant talon PD, pose pointe PD)
- 3-4 Toe Strut avant PG
- 5-6 Toe Strut avant PD
- 7-8 Toe Strut avant PG

(9 à 12) WALK BACK RIGHT-LEFT-RIGHT, TOGETHER

- 1-2 PD derrière, PG derrière
- 3-4 PD derrière, PG à côté PD

(13 à 20) WIGGLE WALK LEFT, CLAP, WIGGLE WALK RIGHT, CLAP

- 1-4 Swivel des talons à G, Swivel des pointes à G, Swivel des talons à G, pause avec Clap
- 5-8 Swivel des talons à D, Swivel des pointes à D, Swivel des talons à D, pause avec Clap

(21 à 28) SWIVEL LEFT, CLAP, SWIVEL RIGHT, CLAP, TWIST - DOWN, DOWN, UP, UP

- 1-2 Swivel des talons à G, pause avec Clap
- 3-4 Swivel des talons à D, pause avec Clap
- 5-6 Swivel des talons à G, Swivel des talons à D
- 7-8 Swivel des talons à G, Swivel des talons au centre

(29 à 32) STEP, HOLD, TURN ¼, HOLD

- 1-2 PD devant, pause
en penchant l'épaule D devant
- 3-4 1/4 tour à G (PdC sur PG), pause
en penchant les épaules à G