

Cry Baby



Chorégraphe : Double Trouble, Fred Buckley & Vivienne Scott (CAN - 2008)

Niveau : Débutant/intermédiaire

Description : Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 Restart, 1 Ending

Musique : "You Can't Cry Your Way Out Of This" par Sean Hogan

Démarrage : 8 temps après le début des paroles sur le mot "this"

(1 à 8) LINDY RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, LINDY LEFT, ROCK BACK, RECOVER

1&2 Triple Step latéral à D (D, G, D)

3-4 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)

5&6 Triple Step latéral à G (G, D, G)

7-8 Rock Step arrière PD

Restart ici sur le 3ème mur (6:00)

(9 à 16) ANGLED KICK BALL CHANGE (SHORTY GEORGE), SKATE RIGHT, LEFT, REPEAT

1&2 Kick Ball Change PD (petit Kick avant PD, PD au sol, PG à côté PD)

3-4 Skate avant PD, Skate avant PG

5&6 Kick Ball Change PD (petit Kick avant PD, PD au sol, PG à côté PD)

7-8 Skate avant PD, Skate avant PG

(17 à 24) STEP FORWARD RIGHT, STEP TOUCH BEHIND, STEP ¼ TURN LEFT, TOUCH, REPEAT

1-2 PD devant, Touch pointe PG derrière PD avec Snap doigts main D légèrement devant

3-4 1/4 tour à G et PG à G, Touch pointe PD à côté PG avec Snap des doigts de la main D

5-6 PD devant, Touch pointe PG derrière PD avec Snap doigts main D légèrement devant

7-8 1/4 tour à G et PG à G, Touch pointe PD à côté PG avec Snap des doigts de la main D

(25 à 32) STEP FWD R., TOUCH L., STEP BACK L., KICK R., STEP BACK R., TOUCH L., STEP FWD L., SCUFF R.

1-2 PD devant, Touch PG à côté PD (en option, Snaps des goigts)

3-4 PG derrière, Kick avant PD

5-6 PD derrière, Touch pointe PG à côté PD (en option, Snaps des goigts)

7-8 PG devant, Scuff PD

(33 à 40) ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock Step avant PD

Ending ici

3&4 Triple Step latéral à D (D, G, D)

5-6 Rock Step arrière PG

7&8 Triple Step avant PG (G, D, G)

(41 à 48) STEP PIVOT ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ¼ TURNS RIGHT TWICE, SHUFFLE FORWARD

1-2 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant, 1/4 tour à G) (PdC sur PG)

3&4 Triple Step croisé (D, G, D)

5-6 1/4 tour à D et PG derrière, 1/4 tour à D et PD devant

7&8 Triple Step avant PG (G, D, G)

(49 à 56) JUMP FORWARD, CLAP, JUMP BACK, CLAP, ROCKING CHAIR

&1-2 Jump avant PD et PG (pieds écartés), Clap

&3-4 Jump arrière PD et PG (en rassemblant les pieds), Clap (PdC sur PG)

5-8 Rocking Chair PD (Rock Step avant PD, Rock Step arrière PD)

(57 à 64) CROSS RIGHT OVER LEFT, UNWIND ½ LEFT WITH HEEL BOUNCES, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, TOUCH

1-4 PD croisé devant PG, Unwind 1/2 tour à G en trois temps (PdC sur PD)

5&6 Kick avant PG dans diagonale G, PG à côté PD, PD croisé devant PG

7-8 Grand pas PG à G, Touch PD à côté PG

RESTART : Sur le 3ème mur (6:00), effectuer les 8 premiers temps et recommencer la danse au début

ENDING : Pour finir sur le mur de départ, effectuer le Rock Step avant PD des temps 33 et 34, puis PD à D avec Snaps

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.fredbuckley.net/index.html>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 13/04/2011