

# Deck 51



**Chorégraphe :** Malcom White & Edward Lawton (GBR - 2000)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** Danse en ligne, 68 temps phrasés, 2 murs

**Phrases :** AB, AB, B, 3 jazz box (2 + 1) – AB – 4 jazz boxes (2 + 2)

**Musique :** "Flowers On The Wall" (100 bpm) par Eric Heatherly (CD : Swimming In Champagne - Country Line Dancing)

**Démarrage :** après intro de 64 temps (sur les paroles)

## PART A (32 temps)

### **STEP, LOCK, STEP, TWICE, ROCK STEP, STEP, STEP, LOCK, STEP**

1&2 PD avant, Lock PG derrière D, PD avant

3&4 PG avant, Lock PD derrière G, PG avant

5&6 PD avant, revenir sur G, PD arrière

7&8 PG arrière, Lock PD devant G, PG arrière

### **STEP, LOCK, STEP, ROCK, STEP, STEP SIDE, ROCK, Cross, TWICE**

1&2 PD arrière, Lock PG devant D, PD arrière

3&4 PG arrière, revenir sur D, PG avant

5&6 PD à D, revenir sur G, croiser PD devant G

7&8 PG à G, revenir sur D, croiser PG dvt D

### **SIDE, CROSS, SIDE, JAZZ BOX 1/4 TURN, STEP, LOCK, STEP, TWICE**

1&2 PD à D, Croiser PG devant D, PD à D

3&4 Croiser PG devant D, PD arrière, PG à G + 1/4 tour G

5&6 PD avant, Lock PG derrière D, PD avant

7&8 PG avant, Lock PD derrière G, PG avant

### **SIDE, CROSS, SIDE, JAZZ BOX 1/4 TURN, STEP, LOCK, STEP, TWICE**

1&2 PD à D, Croiser PG devant D, PD à D

3&4 Croiser PG devant D, PD arrière, PG à G + 1/4 tour G

5&6 PD avant, Lock PG derrière D, PD avant

7&8 PG avant, Lock PD derrière G, PG avant

## PART B (36 temps)

### **TOE STRUT X 4 OUT, OUT, IN, IN,**

1&2&3&4& Toe Strut D avant (1&), Toe Strut G avant (2&), Toe Strut D avant (3&), Toe Strut G avant (4&)

5&6& PD à D, PG à G, PD au centre, Ramener PG

### **STEP CLAP 1/2 TURN CLAP X 3**

7&8& PD avant, Clap, Pivot 1/2 tour G, Clap

9&10& Pivot 1/2 tour D, Clap, Pivot 1/2 tour G, Clap

### **TOE STRUT X 4 OUT, OUT, IN, IN,**

1&2&3&4& Toe Strut D avant (1&), Toe Strut G avant (2&), Toe Strut D avant (3&), Toe Strut G avant (4&)

5&6& PD à D, PG à G, PD au centre, Ramener PG

### **STEP CLAP 1/2 TURN CLAP X 3**

7&8& PD avant, Clap, Pivot 1/2 tour G, Clap

9&10& Pivot 1/2 tour D, Clap, Pivot 1/2 tour G, Clap

### **TOE, TOUCH, TOE, BEHIND, SIDE, CROSS, TWICE**

1&2 Pointe D à D, Touch D, Pointe D à D,

3&4 Croiser PD derrière G, PG à G, Croiser PD devant G,

5&6 Pointe G à G, Touch G, Pointe G à G,

7&8 Croiser PG derrière D, PD à D, Croiser PG devant D,

### **JAZZ BOX 1/2 TURN TOUCH HOLD TWICE**

1&2&3 Croiser PD devant G, PG arrière, PD à D + 1/2 tour D, Ramener PG,

3-4 Pointe D à D, Pause,

5&6& Croiser PD devant G, PG arrière, PD à D + 1/2 tour D, Ramener PG,

7-8 Pointe D à D, Pause.

**Abréviations :** PD = Pied Droit - Pd = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

**Source :** <http://www.kickit.to> - **Réalisation :** <http://www.aboutwesternlinedance.fr>