

# Deer Blind



**Chorégraphe :** Rob Fowler (GBR - 2015)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** danse en ligne, 68 temps, 4 murs, Ending

**Musique :** "Deer blind" (144 bpm) par Kevin Fowler & John Anderson (CD : Real Good Time)

**Démarrage :** après intro de 16 temps

## (1 à 8) STOMP ,HOOK, STOMP HOOK STOMP TWIST ,TWIST, KICK

1-2 Stomp avant PD dans diagonale, Hook PG derrière jambe D avec Slap du talon de la main D

3-4 Stomp avant PG dans diagonale, Hook PD derrière jambe G avec Slap du talon de la main G

5-8 Stomp avant PD, Twist (pivot) talon PD à D, Twist talon PD à G, Kick avant PD

## (9 à 16) RIGHT COASTER STEP ¼ TURN CHASSE LEFT ROCK STEP

1-2 PD derrière, PG à côté PD

3-4 PD devant, 1/4 tour à D avec Scuff avant PG (03:00)

5&6 Triple Step latéral à G (PG à G, PD à côté PG, PG à G)

7-8 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

## (17 à 24) GRAPVINE RIGHT ½ TURN TOE, HEEL, TOE, KICK

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

3-4 1/4 tour à D avec PD devant (06:00), Brush avant PG avec 1/4 tour à D (09:00)

5-6 Touch pointe PG à G avec Swivel (pivot) du talon à G, Touch talon PG à G avec Swivel de la pointe à G

7-8 Touch pointe PG à G avec Swivel du talon à G, Kick avant PG dans diagonale G

## (25 à 32) LEFT BEHIND ¼ TURN STEP JUMP FWD CLAP JUMP BACK CLAP

1-2 PG croisé derrière PD, 1/4 tour à D avec PD devant (12:00)

3-4 PG devant, Brush avant PD

&5-6 Jump avant PD ("Out"), PG légèrement à G ("Out"), Clap des mains

&7-8 Jump arrière PD ("Out"), PG légèrement à G ("Out"), Clap des mains

## (33 à 40) TOE STRUT FWD STOMP STOMP, TOE STRUT FWD STOMP STOMP

1-4 Touch avant pointe PD, pose talon PD, Stomp avant PG, Stomp avant PD

5-8 Touch avant pointe PG, pose talon PG, Stomp avant PD, Stomp avant PG

## (41 à 48) ROCKING CHAIR, SHUFFLE FWD, ROCK STEP

1-4 Rocking Chair PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

5&6 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

7-8 Rock Step avant PG (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD)

## (49 à 56) ¼ TURN CHASSE, WEAVE LEFT, STOMP STOMP

1&2 Triple step PG 1/4 tour à G (1/4 tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant) (09:00)

3-6 Weave à G (PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G)

7-8 Stomp PD à côté PG, Stomp PD à côté PG

## (57 à 68) ½ MONTEREY TURN RIGHT, ½ TURN SWITCH STEP LEFT, JUMP FWD & BACK

1-4 Touch pointe PD à D, 1/2 tour à D avec PD à côté PG, Touch pointe PG à G, PG à côté PD (03:00)

5&6& Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch arrière pointe PG, 1/4 tour à G avec PG à côté PD (12:00)

7&8 1/4 tour à G avec Touch arrière pointe PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG (09:00)

&1-2 PG légèrement devant, PD légèrement à D, Clap des mains

&3-4 Jump arrière PD, PG légèrement à G, Clap des mains

## ENDING

En fin de chanson la musique ralentit, tous les danseurs s'écartent alors autour de la piste en marchant doucement en formant un cercle, puis se tournent vers le centre de la piste.

Pendant le solo de guitare, frapper des mains sur 4 temps en restant sur le bord de la piste

A la reprise du premier temps fort, tout le monde marche vers le centre de la piste sur 12 temps pour terminer regroupé avec une pose d' "attitude de vainqueur".

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : Fiche du Workshop et notre vidéo AWLD "Deer Blind" au Festival "American Tours", initiation par Rob Fowler (Tours juillet 2015)

- Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

- Fiche modifiée le 15/09/2015