

Dig Your Heels



Chorégraphe : Maddison Glover (AUS - 2016)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne (Polka), phrasée, 52 temps, 4 murs, 3 Tags

Phrases : A, B, A, A, A, A, B, A, A, TAG, TAG+, A, A, TAG

Musique : "Here's To You & I" (125 bpm) par The McClymonts (CD : The McClymonts)

Démarrage : après intro de 16 temps

Part A (32 temps)

(1 à 8) **KICK FRONT, SIDE, SAILOR, KICK FRONT, SIDE, ¼ COASTER**

1-2 Kick avant PD, Kick latéral PD à D

3&4 PD derrière PG, plante PG à G, PD légèrement à D

5-7 Kick avant PG, Kick latéral PG à G, PG derrière avec début de 1/4 tour à G

&8 Fin de 1/4 tour à G avec PD à côté PG, PG légèrement devant (09:00)

(9 à 16) **SHUFFLE FORWARD X2, ROCK/REPLACE, FULL TURN TRAVELLING BACK**

1&2-3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant, PG devant, PD à côté PG, PG devant

5-6 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

7-8 1/4 tour à D avec PD devant, 1/2 tour à D avec PG derrière (09:00)

(17 à 24) **¼ SIDE SHUFFLE, CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE BACK ON DIAGONAL, CROSS, SIDE**

1&2 1/4 tour à D avec PD à D, PG à côté PD, PD à D (en orientant les épaules à D) (12:00)

3-4 PG croisé devant PD, PG derrière dans diagonale D

5&6 PG derrière dans diagonale G (en orientant les épaules à 10h30), PD à côté PG, PG derrière dans diagonale G

7-8 (toujours face à 10:30) PD croisé devant PG, retour face à 12:00 avec PG à G

(25 à 32) **SAILOR, TURNING COASTER, POINT FORWARD, ½ FLICK, WALK FORWARD X2**

1&2 PD croisé derrière PG, plante PG à G, PD légèrement à D

3 PG derrière avec début de 1/4 tour à G

&4 Fin de 1/4 tour à G avec PD à côté PG, PG légèrement devant (09:00)

5-6 Touch pointe avant PD, Flick arrière PD avec 1/2 tour à G (pivot sur plante PG) (03:00)

7-8 PD devant, PG devant

Part B (20 temps)

La partie Nightclub est réalisée 2 fois, en commençant et en se terminant les deux fois face à 03:00

(1 à 8) **FWD (SWEEP), FRONT, SIDE, BEHIND (SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ½ HINGE**

1 PD devant avec Sweep PG d'arrière en avant

2&3 PG croisé devant PD, PD à D, PG derrière PD avec Sweep PD d'avant en arrière

4&5 PD derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

6&7 Rock latéral PG à G avec PdC, retour PdC sur PD, PG croisé devant PD

8& 1/4 tour à G avec PD derrière, 1/4 tour à G avec PG à G (09:00)

(9 à 16) **FWD (SWEEP), FRONT, SIDE, BEHIND (SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ½ HINGE**

1 PD devant avec Sweep PG d'arrière en avant

2&3 PG croisé devant PD, PD à D, PG derrière PD avec Sweep PD d'avant en arrière

4&5 PD derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

6&7 Rock latéral PG à G avec PdC, retour PdC sur PD, PG croisé devant PD

8& 1/4 tour à G avec PD derrière, 1/4 tour à G avec PG à G (03:00)

(17 à 20) **CROSS, BACK, SIDE, HOP FORWARD**

1-4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, Hop avant des deux pieds (03:00)

TAGS (16 temps) Tag à effectuer chaque fois qu'il est chanté "Dig Your Heels" :

(1 à 8) **HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, ½ TURN WALK AROUND**

1&2& Touch avant talon PD, léger Hitch genou D, Touch avant talon PD, PD à côté PG

3&4& Touch avant talon PG, léger Hitch genou G, Touch avant talon PG, PG à côté PD

5-8 (avec déplacement à G sur 1/2 cercle avec Clap sur chaque pas) PD devant, PG devant, PD devant, PG devant (06:00)

(9 à 16) **BOX STEP, TRAVELLING DWIGHT SWIVELS**

1-4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD (06:00)

5-6 (petit déplacement à D) Touch pointe PD à côté PG avec pivot talon PG à D, Touch avant talon PD avec pivot talon PG à G

7-8 (petit déplacement à D) Touch pointe PD à côté PG avec pivot talon PG à D, Touch avant talon PD avec pivot talon PG à G

Option en remplacement des Dwight Step, effectuer 4 petits pas à D : PD à D, PG à côté PD, PD à D, PG à côté PD

Pour compléter le 2ème Tag, ajouter 4 Dwight Swivels "come here boy and kiss my lips"

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.linedancewithillawarra.com/maddison-glover> - Réalisation : <https://www.aboutwesternlinedance.fr> - Fiche modifiée le 29/01/2018