

Dixie Highway



Chorégraphe : Benny Ray & Pernille Ilkjær Knuden (DNK - 2012)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 6 Tags

Musique : "Dixie Highway" (110 bpm) par Alan Jackson feat. Zac Brown (CD : Thirty Miles West)

Démarrage : sur les paroles après intro de 32 temps

(1 à 8) TOE, ½ TURN, TRIPLE FULL TURN, ROCK, RECOVER, COASTER STEP

1-2 Toe Strut arrière 1/2 tour à D (pointe PD derrière, 1/2 tour à D avec pose talon PD) (PdC PD)

3&4 Full Turn avant à D (G, D, G)

5-6 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)

7&8 Coaster Step PD (PD derrière, PG à côté PD, PD devant)

(9 à 16) ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, FORWARD, STEP ½ TURN, WALK. WALK

1-2 Rock Step latéral à G (Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD)

3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG devant

5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G)

7-8 PD devant, PG devant

(17 à 24) KICK BALL STEP, STEP, SWIVELS, STEP ¼ TURN, STOMP, STOMP

1&2 Kick Ball Step avant PD (Kick avant PD, PD à côté PG, PG devant)

3&4 PD devant, Swivel des talons vers l'extérieur, retour des talons au centre

5-6 Step Turn 1/4 tour à D (PG devant, 1/4 tour à D)

7-8 Stomp PG à côté PD, Stomp PD à côté PG

(25 à 32) APPLEJACKS L-R-L-L-R-L-R-R

1& (en prenant PdC sur talon PG et plante PD) Swivel pointe PG avec talon PD à G, retour des pieds au centre

2& (en prenant PdC sur talon PD et plante PG) Swivel pointe PD avec talon PG à D, retour des pieds au centre

3& (en prenant PdC sur talon PG et plante PD) Swivel pointe PG avec talon PD à G, retour des pieds au centre

4& (en prenant PdC sur talon PD et plante PG) Swivel pointe PD avec talon PG à D, retour des pieds au centre

5& (en prenant PdC sur talon PG et plante PD) Swivel pointe PG avec talon PD à G, retour des pieds au centre

6& (en prenant PdC sur talon PD et plante PG) Swivel pointe PD avec talon PG à D, retour des pieds au centre

7& (en prenant PdC sur talon PG et plante PD) Swivel pointe PG avec talon PD à G, retour des pieds au centre

8& (en prenant PdC sur talon PD et plante PG) Swivel pointe PD avec talon PG à D, retour des pieds au centre

TAGS

après les murs 4, 7, 10, 13, 16, 19 (après chaque partie instrumentale)

(1 à 4) APPLE JACKS L-R-L-R

1& (en prenant PdC sur talon PG et plante PD) Swivel pointe PG avec talon PD à G, retour des pieds au centre

2& (en prenant PdC sur talon PD et plante PG) Swivel pointe PD avec talon PG à D, retour des pieds au centre

3& (en prenant PdC sur talon PG et plante PD) Swivel pointe PG avec talon PD à G, retour des pieds au centre

4& (en prenant PdC sur talon PD et plante PG) Swivel pointe PD avec talon PG à D, retour des pieds au centre