

# Dixie Road



**Chorégraphe :** Bob Reid (USA - 2007)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** Danse en ligne, 96 temps, phrasés (A 32 temps + B 64 temps), 4 murs, 1 Tag

**Musique :** "Dixie Road" (85 bpm) par Lee Greenwood (CD : The Best Of - Greatest Hits - Wounded Heart)

**Phrases :** AAAA, B, TAG, AA, BBBB

**Démarrage :** sur les paroles après 32 temps d'intro

## Partie A (32 temps)

### (1 à 8) SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD

1-4 PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG, pause

5-8 PG à G, PD à côté PG, PG croisé devant PD, pause

### (9 à 16) ROCK, RECOVER, TURN ½ RIGHT, HOLD, TURN ¾ RIGHT, HOLD

1-4 Rock Step avant PD (PD devant avec PdC, retour PdC sur PG), PD à D avec 1/2 tour à D, pause

5-8 1/2 tour à D avec PG derrière, 1/4 tour à D avec PD à D, PG croisé devant PD, pause (3:00)

### (17 à 24) SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, ROCK BACK, RECOVER, FORWARD, HOLD

1-4 PD à D, Touch PG à côté PD, PG à G, Touch PD à côté PG

5-8 Rock Step arrière PD (PD derrière avec PdC, retour PdC sur PG), PD devant, pause (3:00)

### (25 à 32) FORWARD, RECOVER, TURN ¼ LEFT, CROSS, SIDE, TURN ¼ RIGHT, CROSS, HOLD

1-4 Rock Step avant PG, PG à G avec 1/4 tour à G, PD croisé devant PG

5-8 PG à G, 1/4 tour à D (PdC sur PD), PG croisé devant PD, pause (3:00)

## Partie B (64 temps)

### (1 à 8) VINE RIGHT

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD (12:00)

### (9 à 16) SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD, TURN ¼ RIGHT, SIDE, CROSS, HOLD

1-4 PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG, pause

5-8 PG à G, 1/4 tour à D avec PD à D, PG croisé devant PD, pause (3 :00)

### (17 à 24) SIDE, BEHIND, TURN ¼ RIGHT, HOLD, ¼ RIGHT, ¼ RIGHT, ¼ RIGHT, HOLD

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, 1/4 tour à D avec PD devant, pause

5-8 1/4 tour à D avec PG à G, 1/4 tour à D (PdC sur PD), 1/4 tour à D avec PG à G, pause (3:00)

### 25 à 32) BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD

1-4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG, pause

5-8 PG à G, PD à côté PG, PG devant, pause (3:00)

### (33 à 40) LOCK STEP BACK, HOLD, LOCK STEP BACK, HOLD

1-4 PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière, pause

5-8 PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière, pause (3:00)

### (41 à 48) LOCK STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

1-4 PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière, pause

5-8 Coaster Step PG (PG derrière, PD à côté PG, PG légèrement devant), pause (3 :00)

### (49 à 56) FULL TURN FORWARD, HOLD, ROCK, RECOVER, POINT, HOLD

1-4 Full Turn avant à G (D, G, D), pause

5-8 Rock Step avant PG, Touch PG à côté PD, pause (3:00)

### (57 à 64) BEHIND, SIDE, CROSS, PRESS, RECOVER (TURN ¼ RIGHT), KICK, ROCK BACK, RECOVER

1-4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD, PD à D

5-8 Retour PdC sur PG, 1/4 tour à D avec Kick avant PD dans diagonale, Rock Step arrière (6:00)

## TAG

### (1 à 8) STEP, TURN ½ LEFT, STEP, HOLD, STEP TURN ½ RIGHT, STEP, HOLD

1-4 PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG), PD devant, pause

5-8 PG devant, 1/2 tour à D (PdC sur PD), PG devant, pause (6:00)

Abréviations : PD = Pied Droit - PD = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.kickit.to>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 27/09/2011