

Don't Let Her Be Gone



Chorégraphe : Marie-Claude Gil (FRA - 2016)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Restart

Musique : "Don't Let Her Be Gone" (106 bpm) par Gord Bamford (CD : Tin Roof)

Démarrage : après intro de 16 temps (4 temps avant les paroles)

(1 à 8) WALK FOWARD RIGHT AND LEFT, TRIPLE STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 PD devant, PG devant

3&4 PD devant, PG derrière PD, PD devant

5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 PG derrière, plante PD à coté PG, PG devant

(9 à 16) STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, STEP BACK ¼ TURN, STEP ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

1-2 PD devant, 1/4 tour à G avec PdD sur PG (09:00)

3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

5-6 1/4 tour à D avec PG derrière, 1/4 à D avec PD à D (03:00)

7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

Restart ici sur le 4ème mur (06:00)

(17 à 24) SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, RUMBA BOX

1-2 Rock latéral PD à D avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 PD derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

5&6 PG à G, PD à côté PG, PG devant

7&8 PD à D, PG à côté PD, PD derrière

(25 à 32) COASTER STEP, TOE STRUT, ½ TURN RIGHT TOE STRUT, ROCK BACK JUMP

1&2 PG derrière, plante PD à coté PG, PG devant

3-4 Touch avant pointe PD, pose talon PD

5-6 1/2 tour à D avec Touch arrière pointe PG, pose talon PG (09:00)

7-8 Rock arrière PD avec PdC (*en sautant légèrement*), retour PdC sur PG

RESTART

après le 16ème temps du 4ème mur (06:00)