

Eighteen Lonely Months



Chorégraphe : Rep Ghazali-Meaney (GBR - 2013)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 2 Tags, 1 Restart

Musique : "I'll Probably Be Out Fishin'" (106 bpm) par Toby Keith (CD : Drinks After Work)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps (environ 10 sec.)

(1 à 8) **L SIDE-R TOG, L SHUFFLE BACK, R ROCK BACK-RECOVER L, R FWD-½ PIVOT**

1-2 PG à G, PD à côté PG

3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière

5-6 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

7-8 PD devant, 1/2 tour à G (06:00)

(9 à 16) **R CROSS-L SIDE, R BEHIND-L ¼ TURN L, R FWD-¼ PIVOT, R CROSS SHUFFLE**

1-2 PD croisé devant PG, PG à G

3-4 PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant (03:00)

5-6 PD devant, 1/4 tour à G (12:00)

7&8 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG (12:00)

(17 à 24) **L SIDE ROCK-RECOVER R, L CROSS SHUFFLE, L ¼ TURN L-R ½ TURN L, R SHUFFLE FWD**

1-2 Rock latéral PG à G, retour PdC sur PD

Restart ici sur le 5ème mur

3&4 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-6 1/4 tour à G avec PD derrière (09:00), 1/2 tour à G avec PG devant (03:00)

7&8 PD devant, PG à côté PD, PD devant

(25 à 32) **L FWD-½ PIVOT, L SHUFFLE FWD, SKATE R-SKATE L, R SHUFFLE FWD**

1-2 PG devant, 1/2 tour à D (09:00)

3&4 PG devant, PD à côté PG, PG devant

5-6 Skate avant PD, Skate avant PG

7&8 PD devant, PG à côté PD, PD devant

Tag ici fin du 2ème et 7ème murs

TAG

à la fin du 2ème mur (06:00) et du 7ème mur (06:00), ajouter ces deux temps :

1-2 Stomp PG, Stomp PD

RESTART

après le 18ème temps du 5ème mur (12:00)