

Feeling Hot



Chorégraphe : Rachael McEnaney (GBR - 2013)
Niveau : Débutant
Description : danse en ligne, 48 temps, 4 murs
Musique : "Feeling Hot" (129 bpm) par Don Omar (Single : Feeling Hot)
Démarrage : après intro de 32 temps

(1 à 8) WALK BACK R-L-R, TOUCH (OR HITCH) L, WALK FWD L-R-L, ¼ TURN L AS YOU HITCH R KNEE

1-4 PD derrière, PG derrière, PD derrière, Touch PG à côté PD

pour le style, à la place du Touch, effectuer un Hitch genou G en levant les bras en l'air

5-8 PG devant, PD devant, PG devant, 1/4 tour à G avec Hitch genou D (09:00)

(9 à 16) Repeat 1 – 8 : WALK BACK R-L-R, TOUCH (OR HITCH) L, WALK FWD L-R-L, ¼ TURN L AS YOU HITCH R KNEE

1-4 PD derrière, PG derrière, PD derrière, Touch PG à côté PD

pour le style, à la place du Touch, effectuer un Hitch genou G en levant les bras en l'air

5-8 PG devant, PD devant, PG devant, 1/4 tour à G avec Hitch genou D (06:00)

(17 à 24) 2X HIP BUMPS R, 2X HIP BUMPS L, HIP R, HIP L, R CHASSE

1-4 Bump des hanches à D, Bump à D, Bump à G, Bump à G

5-7&8 Bump à D, Bump à G, Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

(25 à 32) L CROSS, R SIDE, L BEHIND, R POINT, R CROSS, L SIDE, R BEHIND, L POINT

1-4 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD, Touch pointe PD à D

5-8 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, Touch pointe PG à G

(33 à 40) 3X SHUFFLE FWD ON DIAGONAL L-R-L, FWD R, ½ PIVOT TO L – facing 7.30

1&2 Triple Step avant PG en 1/8 tour à D (1/8 tour à D avec PG devant, PD à côté PG, PG devant) (07:30)

3&4 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

5&6 Triple Step avant PG (PG devant, PD à côté PG, PG devant)

lors de ces 3 Triple Steps, effectuer de petits pas avec des petits mouvements de hanches

7-8 PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG) (01:30)

(41 à 48) 2X SHUFFLE FWD ON DIAGONAL, FWD R, 3/8 (THINK AS ¼) PIVOT L, ROCK FWD R

1&2 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

3&4 Triple Step avant PG (PG devant, PD à côté PG, PG devant)

5-6 PD devant, 3/8 tour à G (PdC sur PG) (09:00)

7-8 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG)