

# Gambling Man



**Chorégraphe :** Maggie Gallagher (GBR - 2011)

**Niveau :** Intermédiaire

**Description :** Danse en ligne, 72 temps, 2 murs, 2 Tags

**Musique :** "Gambling Man" (166 bpm) par The Overtones (CD : Good Ol' Fashioned Love)

**Démarrage :** après intro de 32 temps (ou 48 temps dès le début de la musique)

## (1 à 8) TOUCH, KICK, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER

1-2 Touch PD à côté PG, Kick avant PD dans diagonale

3-4 PD croisé devant PG, PG derrière

5-6 PD à D, PG croisé devant PD

7-8 Rock Step latéral à D (Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG)

## (9 à 16) CROSS, HOLD, ¼ BACK, ½ RIGHT, ½ RIGHT, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

1-2 PD croisé devant PG, pause

3-4 1/4 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant (9:00)

5-6 1/2 tour à D avec PG derrière, pause (3:00)

7-8 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

## (17 à 24) RIGHT LOCK STEP, HITCH, ¼ CROSS, HITCH, ¼ CROSS, HOLD

1-2 Lock Step avant PD (PD devant, PG locké derrière PD)

3-4 PD devant, Hitch genou G

5-6 1/4 tour à D en croisant genou G devant D, Hitch genou D (6:00)

7-8 1/4 tour à G en croisant genou D devant G, pause (3:00)

## (25 à 32) KICK, STEP, KICK, JAZZ BOX CROSS, HOLD

1-2 Kick avant PG dans diagonale, PG à G

3-4 Kick avant PD devant PG, PD croisé devant PG

5-8 PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD, pause

## (33 à 40) VINE RIGHT CROSS LEFT, VINE RIGHT TOUCH LEFT

1-4 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD)

5-8 Vine-Touch à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Touch PG à côté PD)

## (41 à 48) SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD, HOLD

1-4 PG à G, Touch PD à côté PG, PD à D, Touch PG à côté PD

5-8 PG à G, PD à côté PG, PG devant, pause

## (49 à 56) MAMBO ½ RIGHT, HOLD, STEP TURN STEP, HOLD

1-4 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG), 1/2 tour à D avec PD devant, pause (9:00)

5-8 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D), PG devant, pause (3:00)

## (57 à 64) RIGHT TOE STRUT, ¼ TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, ¼ TOE STRUT

1-4 Toe Strut avant PD (plante PD devant, pose talon PD), 1/4 tour à G et Toe Strut avant PG (12:00)

5-8 Toe Strut avant PD, 1/4 tour à G et Toe Strut avant PG (9:00)

## (65 à 72) SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ LEFT, SIDE ROCK, RECOVER

1-2 Rock Step latéral à D

3-6 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant (6:00)

7-8 Rock Step latéral à D

**TAG 1** fin du 2ème mur

## (1 à 8) RIGHT JAZZ BOX CROSS (12:00)

1-8 PD croisé devant PG, pause, PG derrière, pause, PD à D, pause, PG croisé devant PD, pause

**TAG 2** fin du 5ème mur

## (1 à 8) RIGHT JAZZ BOX CROSS (6:00)

1-8 PD croisé devant PG, pause, PG derrière, pause, PD à D, pause, PG croisé devant PD, pause

## (9 à 16) MAMBO ½ RIGHT, HOLD, STEP TURN STEP, HOLD

1-4 Rock Step avant PD, 1/2 tour à D avec PD devant, pause

5-8 Step Turn 1/2 tour à D (PG devant, 1/2 tour à D), PG devant, pause

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

**Source :** <http://www.maggieg.co.uk>

**Réalisation :** <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 13/11/2011