

Good Girls Gone Bad



Chorégraphe : Rachael McEnaney (GBR - 2013)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 48 temps, 2 murs, 1 Restart

Musique : "Good Girls Gone Bad" (130 bpm) par The JaneDear Girls (Single : Good Girls Gone Bad)

Démarrage : après intro de 16 temps

(1 à 8) WALK FWD R,L, FWD ROCK R, 2X ½ TURNS RIGHT, ½ TURN SHUFFLE

1-4 PD devant, PG devant, Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG (12:00)

5-6 1/2 tour à D avec PD devant, 1/2 tour à D avec PG derrière (12:00)

7&8 1/2 tour à D avec PD devant, PG à côté PD, PD devant (06:00)

(9 à 16) L KICK STEP POINT R, R KICK STEP POINT L, L KICK STEP POINT R, CLOSE R, BIG STEP L, TOUCH R

1&2 Kick avant PG, PG à côté PD, Touch pointe PD à D (06:00)

3&4 Kick avant PD, PD à côté PG, Touch pointe PG à G (06:00)

5&6 Kick avant PG, PG à côté PD, Touch pointe PD à D (06:00)

&7-8 PD à côté PG, grand pas PG à G, Touch PD à côté PG (06:00)

Restart ici sur le 5ème mur

(17 à 24) R HEEL, HOOK, R HEEL, HITCH, R COASTER STEP, FWD ROCK L, FULL TURN L TRIPLE STEP (OR L COASTER STEP)

1&2& Touch avant talon PD, Hook PD devant tibia G, Touch avant talon PD, Hitch genou D (avec Slap de la main D) (06:00)

3&4 Plante PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant (06:00)

5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD (06:00)

7&8 Triple Step Full Turn à G sur place (1/4 tour G avec PG à G, 1/2 tour G avec PD derrière, 1/4 tour G avec PG à côté PD) (06:00)

option plus simple avec un Coaster Step PG (plante PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant)

(25 à 32) R SIDE, L BEHIND, R BALL, CROSS L, R SIDE, L HEEL, L BALL, R JAZZ BOX CROSS

1-2&3 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD (06:00)

&4&5 PD à D, Touch avant talon PG dans diagonale G, PG à côté PD, PD croisé devant PG (06:00)

6-8 PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD (06:00)

(33 à 40) ¼ R SHUFFLE, STEP FWD L, PIVOT ½ TURN R, WALK L R, L SHUFFLE

1&2 1/4 tour à D avec PD devant, PG à côté PD, PD devant (09:00)

3-6 PG devant, 1/2 tour à D (PdC sur PD), PG devant, PD devant (03:00)

7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant (03:00)

(41 à 48) STEP FWD R, ½ PIVOT L, R KICK BALL CHANGE, STEP FWD R, ¼ PIVOT L, R KICK BALL CHANGE

1-3&4 PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG), Kick avant PD, PD à côté PG, PG à côté PD (09:00)

5-7&8 PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG), Kick avant PD, PD à côté PG, PG à côté PD (06:00)

RESTART

Restart après le 16ème temps du 5ème mur (06:00)