

# Good Time Cowboy Casanova



**Chorégraphe :** Laura K & Fred Buckley (CAN - 2009)  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Description :** Danse en line, 64 temps, 4 murs  
**Musique :** "Cowboy Casanova" (123 bpm) par Carrie Underwood (CD : Single)  
**Démarrage :** sur les paroles

## WIZARD STEPS TWICE, ¼ TURN & KICK, COASTER STEP

1-2& PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant  
3-4& PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant  
5-6 PD devant, Pivot 1/4 tour à G sur PD et Kick PG devant (09:00)  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## OUT OUT, HOLD, BALL CROSS, HOLD, DOUBLE BUMP TWICE

&1-2 PD à droite, PG à gauche, pause largeur des épaules  
&3-4 Retour du PD au centre, croiser PG devant PD, Pause  
5-6 Coup de hanches à D, Coup de hanches à D  
7-8 Coup de hanches à G, Coup de hanches à G

## TOE, HEEL, HEEL, TOE, KICK BALL CROSS TWICE

1& Pointe D à D, PD à côté PG  
2& Talon G devant, PG à côté PD  
3& Talon D devant, PD à côté PG  
4& Pointe G à G, PG à côté PD  
5&6 Kick PD devant, PD à côté PG, croiser PG devant PD  
7&8 Kick PD devant, PD à côté PG, croiser PG devant PD

*RESTART de la danse sur ce 3ème mur*

## 1/2 PIVOT, SHUFFLE FORWARD, 1/4 PIVOT TWICE

1-2 PD devant, Pivot 1/2 tour à G (03:00)  
3&4 Triple step PD, PG, PD, en avançant  
5-6 PG devant, Pivot 1/4 de tour à D (06:00)  
7-8 PG devant, Pivot 1/4 de tour à D (09:00)

## ¼ TURN SIDE SHUFFLE, ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, TOE TURN

1&2 1/4 de tour à D et Triple step PG, PD, PG, de côté, vers G (12:00)  
3-4 Rock du PD croisé derrière PG, Retour sur PG  
5&6 Triple step PD, PG, PD, de côté, vers D  
7-8 Pointe G derrière, 1/2 tour à G avec PdC sur PG (06:00)

## STEP, ¼ PIVOT, CROSS, HOLD, BACK, & HEEL, HOLD, TOGETHER, BALL CROSS, HOLD

1-2 PD devant, Pivot 1/4 de tour à G (03:00)  
3-4 Croiser PD devant PG, Pause  
&5-6 PG derrière, Talon D devant en diagonale, Pause  
&7-8 PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pause

## SIDE SHUFFLE, & HEEL & TOE, TWICE

1&2 Triple step PD, PG, PD, de côté, vers D  
&3 PG derrière, Talon D devant  
&4 PD à côté du PG, Pointe G à côté du PD  
5&6 Triple PG, PD, PG, de côté, vers G  
&7 PD derrière, Talon G devant  
&8 PG à côté PD, Pointe D à côté PG

## FORWARD SHUFFLE, ½ PIVOT, FORWARD SHUFFLE, RIGHT KICK, LEFT KICK

1&2 Triple step PD, PG, PD, en avançant  
3-4 PG devant, Pivot 1/2 tour à D (09:00)  
5&6 Triple step PG, PD, PG, en avançant  
7& Kick PD devant, PD devant (en avançant sur les comptes 7&8&)  
8& Kick PG devant, PG devant

## RESTART

Sur le 3ème mur (6h00), après les 24 premiers temps, refaire les 24 premiers temps et recommencer la danse depuis le début, face à 3 heures.

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

**Source :** <http://www.fredbuckley.net>

**Réalisation :** <http://www.aboutwesternlinedance.fr>