

Gotta Feeling



Chorégraphe : Dan Albro (USA - 2014)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Got A Feeling" (110 bpm) par Tim Hicks Feat. Black Jack Billy

Démarrage : après intro de 16 temps (départ sur le mot "Bullfrog")

(1 à 8) **HEEL, TOE, KICK, BALL, CHANGE, WALK, WALK, STEP, FULL PIVOT**

1-2 Touch avant talon PD croisé devant PG, Touch arrière pointe PD dans diagonale D

3& Kick avant PD dans diagonale G, plante PD derrière

4 PG à côté PD avec PdC (corps tourné dans diagonale G) (10:30)

5-6 PD devant dans diagonale G, PG devant

7-8 PD devant, Pivot Full Turn à G sur PD (finir PdC sur PG) (12:00)

(9 à 16) **STEP SIDE, BEHIND, & CROSS, & HEEL, & STEP, 1/2 PIVOT, 1/4 TOUCH, 1/4 KICK**

1-2&3 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

&4 PD derrière, Touch avant talon PG

&5-6 PG à côté PD, PD devant, 1/2 tour à G (finir PdC sur PG) (06:00)

7-8 1/4 tour à G sur PG avec Touch pointe PD à D (03:00), 1/4 tour à G sur PG avec Kick avant PD (12:00)

(17 à 24) **BACK, BACK, COASTER STEP, OUT, OUT, CLAP, OUT, OUT, CLAP**

1-2 PD derrière, PG derrière

3&4 PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant

&5-6 PG devant et légèrement à G ("Out"), PD légèrement à D ("Out"), pause + Clap

&7-8 PG derrière, PD légèrement à D, pause + Clap

(25 à 32) **SWAY, SWAY, SWAY, SWAY, RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR 1/4 LEFT**

1-4 Sway des hanches à D, Sway à G, Sway à D, Sway à G

5&6 PD croisé derrière PG, plante PG à côté PD, PD devant légèrement dans diagonale D

7&8 PG croisé derrière PD, 1/4 tour à G avec plante PD à D, PG devant légèrement dans diagonale G (09:00)