

Heave Away



Chorégraphe : Gérard Murphy (CAN - 1999)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Tag

Musique : "Heave Away" (134 bpm) par The Fables (CD : Tear The House Down)

Démarrage : sur les paroles (sur le mot "Get") après intro de 8 temps

Note du chorégraphe : Heave Away est dédié aux danseurs pour qui j'ai enseigné et avec lesquels j'ai dansé et qui proviennent de ma propre province du Canada - Terre-Neuve - De Port aux Basques jusqu'à Shea Heights!

Vous me permettez de rester concentré sur le plaisir et toujours de retrouver cette petite saveur typique de chez-nous, quand on se retrouvent ensemble. C'est juste quelque peu spécial de se retrouver ici ya! AU PLAISIR!

(1 à 8) SHUFFLE, SHUFFLE, TOUCH, KICK, COASTER STEP BACK

1&2 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

3&4 Triple Step avant PG

5-6 Touch PD à côté PG, Kick avant PD

7&8 Coaster Step PD (PD derrière, plante PG à côté PD, PD légèrement devant)

(9 à 16) STEP HEEL FWD, PIVOT ½ TURN, COASTER STEP BACK, HEEL SWITCH LEFT, RIGHT, LEFT, CLAP, CLAP

1-2& Talon PG devant, 1/2 tour à D (en posant plante PG), transfert PdC sur PG en relevant talon PD

3&4 Coaster Step PD

5&6&7 Touch avant talon PG, PG à côté PD, Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG

&8 Clap, Clap

(17 à 24) AND SHUFFLE, SCUFF, HOP, STEP, SHUFFLE TURNING ¼ LEFT, ROCK, STEP

&1&2 PG à côté PD, Triple Step avant PD (D, G, D)

3&4 Scuff avant PG à côté PD, Jump avant sur PD avec Hitch genou G, PG à côté PD

5&6 1/4 tour à G avec Triple Step latéral à D (1/4 tour à G avec PD à D, PG à côté PD, PD à D)

7-8 Rock Step arrière PG (PG croisé derrière PD avec PdC, retour PdC sur PD)

(25 à 32) STEP, BEHIND, COASTER STEP BACK, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN, KICK BALL CHANGE

1-2 PG à G, PD croisé derrière PG

3&4 Coaster Step PG

5-6 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, pivot 1/2 tour G avec PdC sur PG)

7&8 Kick Ball Change PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG sur place)

Tag ici fin du 2ème mur

TAG

à la fin du 2ème mur (06:00), effectuer ces 8 temps avant de reprendre la danse :

1&2 PD devant, PG à côté PD, PD derrière (bras derrière de chaque côté)

3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant (bras devant de chaque côté)

5&6 PD devant, PG à côté PD, PD derrière (bras derrière de chaque côté)

7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant (bras devant de chaque côté)