

Here With Me



Chorégraphe : The Angels (2003)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs

Musique : "Beautiful Day" (125 bpm) par Rick Trevino (CD : In My Dreams)

"Heaven Must Be Missing An Angel" par The Tavares (CD Single)

"In The Name Of Love" par Jennifer Weatherley (CD : In The Name Of Love)

"Walk The Line" (136 bpm) par Dave Sheriff (CD: New Western Dance)

"Forget About Me" (120 bpm) par The Bellamy Brothers (CD : Greatest Hits Vol 2)

Démarrage : sur les paroles

(1 à 8) SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK TOUCH (RUMBA BOX)

1-2 PG à G, PD à côté PG

3-4 PG devant, Touch PD (PdC sur PG)

5-8 Rumba Box arrière à D (PD à D, PG à côté PD, PD derrière, Touch PG à côté PD)

option : Full Turn à G (D, G, D) sur les temps 5 à 6 en finissant avec un Touch PG à côté PD

(9 à 16) CHASSE, ROCK, RECOVER, STEP 1/2 TURN, PIVOT 1/2 TURN

1&2 Triple Step latéral à G (PG à G, PD à côté PG, PG à G)

3-4 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

5-6 PD derrière avec 1/4 tour à G, PG à G avec 1/4 tour G (PdC sur PG)

7-8 PD devant, pivot 1/2 tour à G (PdC sur PG)

(17 à 24) SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE, ROCK, RECOVER, ROCK & CROSS

1&2 Triple Step avant 1/4 tour D (D, G, D)

3&4 Triple Step arrière 1/4 tour D (G, D, G)

5-6 Rock Step arrière PD

7&8 Rock Step latéral PD à D (7&), PD croisé devant PG

(25 à 32) & CROSS, WEAVE, FULL TURN, LEFT SLIDE, TOUCH

&1-2 PG à G (&), PD croisé devant PG, PG à G

3-4 PD croisé derrière PG, PG à G avec 1/4 tour à G

5-6 PD devant, 3/4 tour à G avec PG sur place

7-8 Grand pas glissé PD à D, Touch PG à côté PD (PdC sur PD)