

Home To Louisiana



Chorégraphe : Gilles Labrecque (CAN - 2008)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Home To Louisiana" (108 bpm) par Ann Tayler (CD : Home To Louisiana)

"That's Allright Mama" (104 bpm) par Ricky Nelson

"That's All Right" (97 bpm) par Vince Gill (CD : Honeymoon In Vegas)

Démarrage : après 16 temps d'intro sur Ann Tayler

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP, STEP, SCUFF

1&2 Triple Step avant PD, PG, PD

3&4 Triple Step avant PG, PD, PG, 1/2 tour à D

5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

7-8 PG devant, scuff du PD devant

STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, LOCK, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD

1& PD devant, lock du PG derrière le PD

2& PD devant, lock du PG derrière le PD

3&4 PD devant, lock du PG derrière le PD, PD devant

5-6 rock du PG à G, retour sur le PD, 1/4 de tour à D

7&8 Triple Step avant PG, PD, PG

HEEL SWITCHES FORWARD, STEP 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, PIVOT 1/4 TURN

1& talon D devant, PD à côté du PG

2& talon G devant, PG à côté du PD

3-4 PD devant, pivot 1/2 tour à G

5&6 kick du PD devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD

7-8 PD devant, pivot 1/4 de tour à G (PdC sur PG)

CROSS POINT, CROSS POINT, SIDE SHUFFLE, CROSS POINT, CROSS POINT, SHUFFLE 1/4 TURN

1-2 pointe D croisée devant le PG, pointe D croisée devant le PG

3&4 Triple Step de côté à D (PD, PG, PD)

5-6 pointe G croisée devant le PD, pointe G croisée devant le PD

7&8 Triple Step PG, PD, PG avec 1/4 de tour à G