

Honky Tonk Boots



Chorégraphe : Lisa Johns-Grose (USA - 2011)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Honky Tonk Boots" (130 bpm) par Sammy Kershaw (CD : Honky Tonk Boots)
"Burning Down The Honky Tonk" (130 bpm) par Alan Jackson
"Hangin' Around The Mistletoe" (149 bpm) par Brooks & Dunn

Démarrage : après intro de 32 temps

(1 à 8) SHUFFLE R SIDE, ROCK RECOVER, SHUFFLE L SIDE, ROCK RECOVER

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D

3-4 Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD

5&6 PG à G, PD à côté PG, PG à G

7-8 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

(9 à 16) SHUFFLE R FWD, SHUFFLE L FWD, STEP R FWD, ½ LEFT HOOK LEFT, SHUFFLE L FWD

1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant

3&4 PG devant, PD à côté PG, PG devant

5-6 PD devant, 1/2 tour à G avec Hook PG devant tibia jambe D (06:00)

7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

(17 à 24) STOMP R FWD TOES IN, FAN TOES OUT, FAN TOES IN, FAN TOES OUT, REPEAT WITH LEFT

1-4 Stomp avant PD avec pointe PD à G, pivot pointe PD à D, pivot pointe PD à G, pivot pointe PD à D (finir PdC sur PD)

5-8 Stomp avant PG avec pointe PG à D, pivot pointe PG à G, pivot pointe PG à D, pivot pointe PG à G (finir PdC sur PG)

(25 à 32) SHUFFLE R FWD, ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE L, TOUCH R TO R SIDE, HITCH R ACROSS L

1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant

3-4 PG devant, 1/4 tour à D (09:00)

5&6 PG croisé devant PD, plante PD à D, PG croisé devant PD

7-8 Touch pointe PD à D, Hitch genou D croisé devant cuisse G