

Honky Tonk Time Machine



Chorégraphe : Dan Albro (USA - 2019)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 Restart

Musique : "Honky Tonk Time Machine" (166 bpm) par George Strait (CD : Honky Tonk Time Machine)

Démarrage : après intro de 32 temps

(1 à 8) VINE RIGHT ¼ BRUSH, STEP ¼, BRUSH, STEP ¼, BRUSH ¼ TURN

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, 1/4 tour à D avec PD devant, Brush avant PG (03:00)

5-7 1/4 tour à D avec PG à côté PD, Brush avant PD, 1/4 tour à D avec PD à côté PG (06:00)

8 Brush avant PG avec 1/4 tour à D (12:00)

(9 à 16) VINE LEFT ¼ BRUSH, WALK AROUND ½ TURN

1-4 PG à G, PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant, Brush avant PD (09:00)

sur 5 à 8 effectuer un déplacement avant en réalisant un demi cercle à G :

5-6 1/8 tour à G avec PD à côté PG, 1/8 tour à G avec PG à côté PD (06:00)

7-8 1/8 tour à G avec PD à côté PG, 1/8 tour à G avec PG à côté PD (03:00)

(17 à 24) ROCKING CHAIR, TWO ½ PIVOT TURNS

1-4 Rock avant PD, retour PdC sur PG, Rock arrière PD, retour PdC sur PG

5-8 PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG, PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG (03:00)

Restart ici sur le 4ème mur

(25 à 32) STOMP, STOMP, HEEL SPLITS, SWIVIT RIGHT, SWIVIT LEFT

1-4 Stomp PD à côté PG, Stomp PG à côté PD, Hells Split "Out" des talons, retour "In" des talons

5-6 Swivet à D avec pivot pointe PD à D (PdC talon PD) et talon PG à G (PdC plante PG), retour en position initiale

7-8 Swivet à G avec pivot pointe PG à G (PdC talon PG) et talon PD à D (PdC plante PD), retour en position initiale

(33 à 40) TWO ¼ MONTERY TURNS

1-4 Touch pointe PD à D, 1/4 tour à D avec PD à côté PG, Touch pointe PG à G, PG à côté PD (06:00)

5-8 Touch pointe PD à D, 1/4 tour à D avec PD à côté PG, Touch pointe PG à G, PG à côté PD (09:00)

(41 à 48) TWO CROSSING HEEL GRINDS, JAZZ BOX ¼ TURN

1-2 Cross/Rock talon PD devant PG, PG à G avec Fan pointe talon PD à D

3-4 Cross/Rock talon PD devant PG, PG à G avec Fan pointe talon PD à D

5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, 1/4 tour à D avec PD devant, PG devant (12:00)

(49 à 56) STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1-4 PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant, Brush avant PG

5-8 PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant, Brush avant PD

(57 à 64) STEP, CLAP, ½ PIVOT, CLAP, STEP, CLAP, ¼ PIVOT, CLAP

1-4 PD devant, pause avec Clap des mains, 1/2 tour à G (PdC sur PG), pause avec Clap (06:00)

5-8 PD devant, pause avec Clap, 1/4 tour à G (PdC sur PG), pause avec Clap (03:00)

RESTART

après le 24ème temps du 4ème mur (12:00)